

# Ecole publique de Saint-Ganton



# Un projet de réalisation d'une école ça peut-être...



Un maître  
d'ouvrage

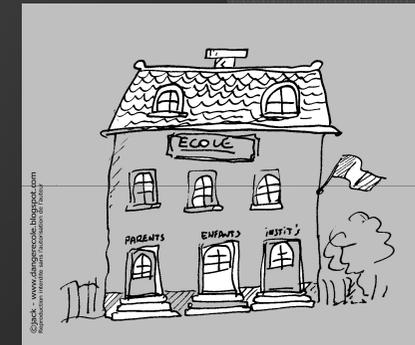


Un architecte  
maître d'œuvre



Une école

# Le projet de l'école de Saint Ganton, c'est...



Un maître d'ouvrage

Un architecte  
maître d'œuvre

Une école

Des parents d'élèves

D'autres personnes associées

# Les parents d'élèves St Just et St Ganton

- Commission bâtiment
- Commission cantine
- Commission transports
- Commission garderie

 **Des visites d'écoles**

# **Les personnes associées au projet :**

- Mme Poncet, conseillère d'éducation**
- Des institutrices**
- L'association BRUDED**
- Le Conseil en Energie Partagée Pays de Redon**
- Le centre de formation Noria et Cie (éco-construction)**
- La MEDEFI (Maison de l'Emploi et de la Formation Redon)**
- Le CPIE Val de Vilaine....**

# **Un projet commun guidé par :**

**La volonté de créer un lieu où les enfants se sentent bien**

- Un bâtiment confortable sur le plan acoustique**
- Des locaux lumineux**
- Un bâtiment réalisé avec des matériaux sains**

# **Le confort acoustique**

**Au sol : linoléum naturel pour limiter les bruits d'impact. Carrelage uniquement dans les sanitaires et points d'eau.**

**Murs : cloisons brique de terre et pisé**

**Fermacell (gypse de cellulose) sur ossature MOB + isolant ouate de cellulose**

**Plafonds : dalles de laine de bois.**

# Des locaux lumineux

**Tous les locaux recevant du public ou du personnel sont éclairés naturellement et donnent vue sur l'extérieur. On trouve des compléments d'éclairage naturel en toiture pour les espaces de vie tels que les salles de classe, les bureaux de l'administration, ou encore le restaurant scolaire.**

# Des matériaux sains

**Concernant la santé le choix des matériaux a été fait pour minimiser les effets de matière nocives. Cet aspect porte principalement sur le choix de matériaux exempt de colle type formaldéhyde. Les peintures sont de type « éco-label ».**

**De plus la mise en place d'un système de ventilation double flux permettra de maintenir un air ambiant sain.**

# Quelques autres points forts du projet

- **Test d'étanchéité : Deux tests réalisés pendant et en fin de chantier. Sensibilisation des différents intervenants en début de chantier.**
- **Sur l'aspect production énergétique : plancher chauffant alimenté par une chaudière bois à granulés.**
- **Sur le traitement des eaux pluviales : récupération de l'eau de pluie (citerne de 10000 litres).  
L'excédent sera recueilli par une noue permettant de limiter les débits en aval du réseau.**
- **Menuiseries intérieures: les bois utilisés proviendront d'essences locales certifiées PEFC**

# Quelques autres points forts du projet

- Un chantier participatif : montage d'un parement en pierre sur un pan de mur donnant sur le parvis.

Le matériau est généreusement fourni par des habitants de St-Ganton.

Le parement sera réalisé par des bénévoles.

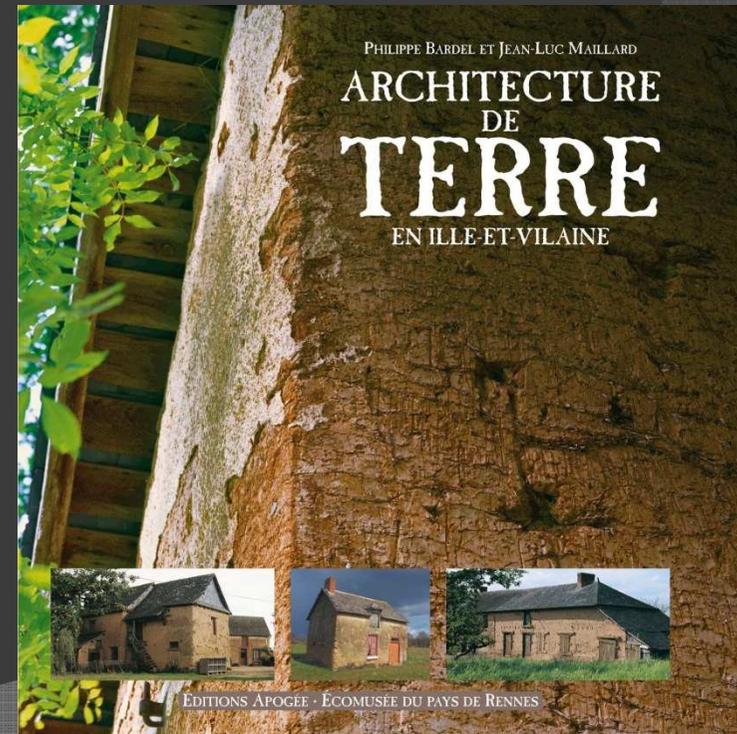
- La charte chantier vert : tri sélectif des déchets grâce à 4 bennes différentes (déchets bois, cartons et plastiques, acier, DIB)

- L'utilisation de la terre comme matériau de construction :

- Un chantier orienté vers l'insertion sociale :

# Des cloisons en terre

- Suite à la visite de l'école de La Chevallerais, et à leur retour d'expérience sur ce type de matériau.
- Un choix qui peut surprendre, puisque rarement utilisé dans le domaine de la construction classique.
- Pourtant, le matériau terre, c'est :
  - 40% des constructions à l'échelle de la planète
  - 17% des bâtiments recensés au Patrimoine Mondial de l'UNESCO.
  - plus localement un matériau très utilisé plus particulièrement sur le secteur nord-ouest de Rennes



# Les avantages de la terre.



- Un matériau gratuit disponible sur place.
- Une mise œuvre qui ne nécessite pratiquement pas d'utilisation d'énergie hormis celle du bras de l'homme.
- Un matériau isolant phoniquement qui réverbère peu le bruit.
- Un matériau qui stocke et restitue la chaleur.
- Un matériau régulateur de l'hygrométrie

# La terre : sa mise en oeuvre

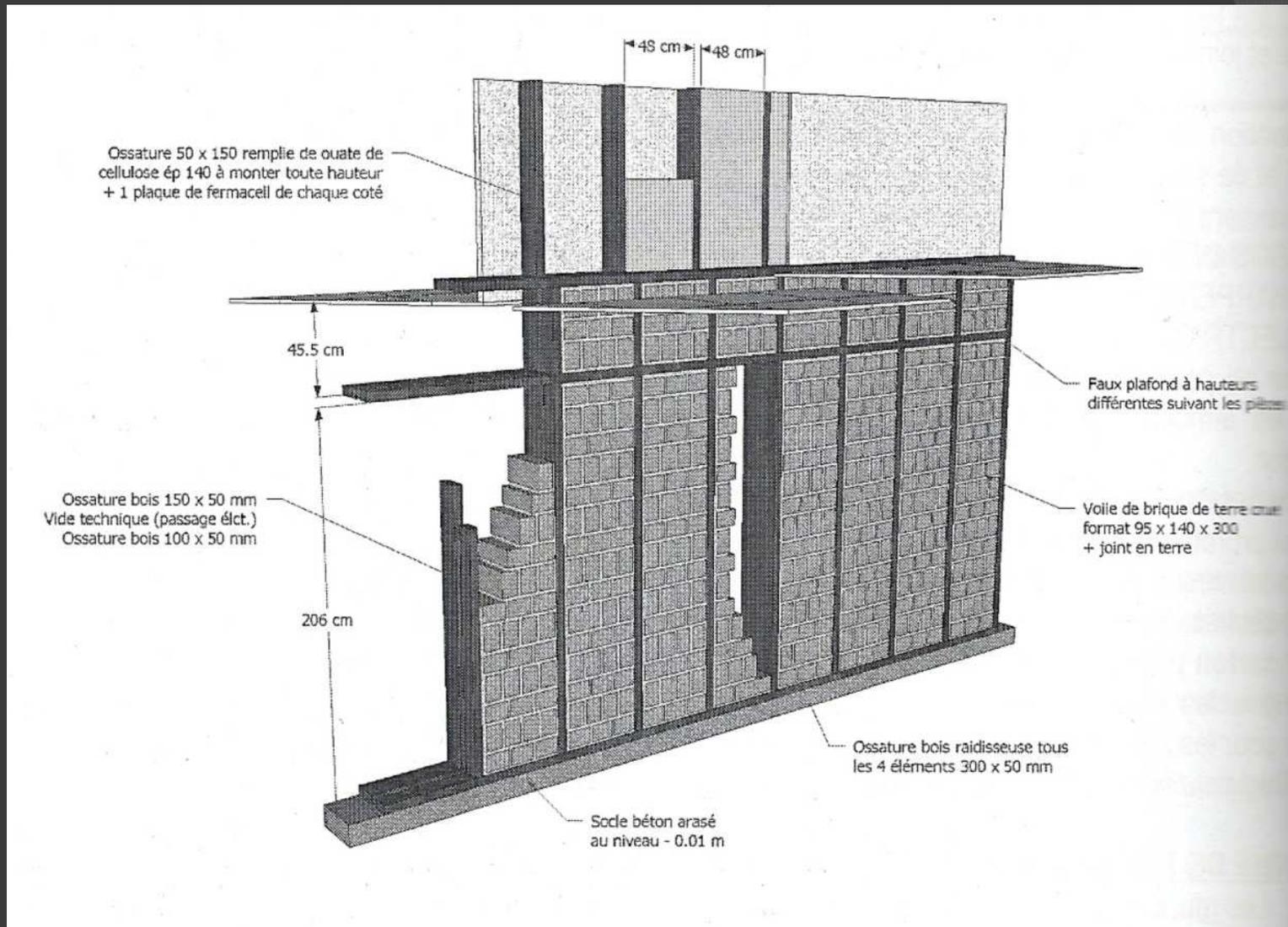
## - Les briques de terre crue.



Dimensions : 29,5 x 14 x 10 cm



# La terre : sa mise en œuvre



# La terre : sa mise en œuvre

## - Les murs en pisé.



# L'insertion sociale sur le chantier

**Souhait de la commune à travers le marché public de l'école de favoriser l'insertion et la resocialisation de personnes ayant du mal à s'intégrer dans le monde du travail.**

*Accompagnement par la MEDEFI (Corinne Gélin)*

- **par l'article 14 du Code des Marchés Publics : clause obligatoire d'insertion sur le lot peinture. Une part du temps de travail pour ce lot est réservée à une action d'insertion : embauche directe, sous traitance avec une entreprise d'insertion.**
- **par l'article 30 : convention passée entre la commune et le chantier bâti du CPIE => permet à des personnes ayant des difficultés d'accès et de maintien à l'emploi de développer des compétences ou d'acquérir un savoir faire.**

# Plus concrètement...

## Concernant l'intervention du chantier bâti

- **Réalisation de 50% des briques de terre crue.**
- **Mise en œuvre d'une partie des cloisons sur le chantier.**
- **Au préalable : formation du responsable du chantier et des salariés auprès du centre de formation en éco-construction Noria et Cie à St Nicolas de Redon.**
- **De plus, l'ensemble des entreprises intervenantes s'engagent à favoriser les échanges avec le chantier d'insertion afin d'ouvrir aux salariés du chantier d'insertion toute la palette des activités intervenantes sur le chantier de l'école.**

# Pour conclure...

- **Un projet qui a mobilisé localement : élus, parents, institutrices...**
- **Un projet qui fait appel aux acteurs économiques, mais aussi aux acteurs sociaux et qui permet de renforcer leurs relations.**
- **Un projet qui, aux dires de Bruded, a vraiment pris du sens tout au long de ce travail en commun et dont la mise en œuvre pourrait inspirer d'autres maîtres d'ouvrages et faire « boule de neige » localement.**