



Bretagne rurale et urbaine  
pour un développement  
durable

Breizh ar maezloù ha maezkérel  
evit an diorren padus



## ► Concoret (56)

# Faciliter les projets culturels, un positionnement clef pour valoriser son patrimoine

*Avec sa démarche de soutien des activités portées par des acteurs associatifs, Concoret démontre que même sans budget dédié à la culture, il est possible faire vivre celle-ci auprès de ses habitants. Une posture qui permet de voir naître divers projets autour du bâti ancien, du gallo, mais aussi de l'art et de la biodiversité.*

La commune de Concoret compte 782 habitants, elle est située dans le Morbihan, à 85km de Vannes et seulement à 48km de Rennes.

### ↗ La culture gallo, dans l'ADN de la commune

Dans les années 80, la commune a accueilli les "Assemblées Galèzes" qui proposent ateliers, spectacles, conte, danse, musique et artisanat pendant plusieurs jours. Ce festival (de nouveau accueilli depuis 2021) a fait de Concoret un lieu reconnu et identifié sur le gallo. En parallèle, la commune a signé en 2019 la charte du gallo, et s'attache à développer une signalétique bilingue sur tous ses bâtiments communaux.

### ↗ Des projets co-construits

En 2006, le CPIE de Brocéliande basé à Concoret, crée un sentier d'interprétation, le "Chemin Buissonnier" qui met en valeur l'héritage culturel et naturel de la commune, et qui traverse la campagne et le bourg. Depuis 2014, le CPIE y propose un parcours artistique environnemental. Chaque année, la mairie est associée à la conception de ce parcours d'art, qui est aujourd'hui un support d'attractivité touristique pour les habitants de Concoret et des communes voisines. Par ailleurs, en collaboration avec les élus, le Centre de l'Imaginaire Arthurien (CIA), basé au Château de Comper, coordonne une saison d'animations culturelles qui accueillent 50 000 visiteurs chaque année, au château. En centre-bourg, le CIA organise



Une des oeuvres du parcours d'art, mis en place avec le CPIE de Brocéliande.

des concerts qui se tiennent dans l'église Saint-Laurent. Pour soutenir cette action, la mairie verse une subvention de 1000€/an au CIA, et elle assure le lien avec la paroisse. Les échanges avec les élus sont fréquents et fluides, « on a conscience des richesses associatives de notre commune, eux ont la compétence professionnelle que nous n'avons pas », Sarah Müller, adjointe.

### ↗ Une aide technique

Le parcours d'art n'aurait pu voir le jour sans le soutien de la collectivité, comme l'explique Charlène Briard, coordinatrice du pôle pédagogique au CPIE : « il jalonne des chemins communaux identifiés avec l'aide d'un conseiller municipal. La mairie nous accorde la totale liberté d'usage du site

### Une fresque à l'école



Grâce à un dossier déposé auprès de l'AFD en juin 2021 par l'ancien directeur du CIA ayant vécu au Pérou, deux artistes péruviens sont venus en résidence artistique à Concoret. Avec les enfants de l'école, ils se sont inspirés du conte traditionnel breton "Le Taureau bleu", et ont intégré des éléments de la culture péruvienne : le héron blanc et le dauphin. La fresque fait actuellement partie du jeu "le Mystère Abgrall". ■

communal, c'est une chance ! ». Le dialogue permanent entre le CPIE et la mairie permet de mettre en place aisément d'autres événements comme le marché du 1<sup>er</sup> mai, à l'initiative du CPIE. Il regroupe 170 artisans locaux et réunit environ 5000 visiteurs chaque année, autour du terroir et de l'artisanat. La mise en sécurité du site, la fermeture des accès ainsi que la communication sont gérés par la mairie. Pour soutenir l'animation du chemin buissonnier et l'organisation du marché, la commune apporte une contribution de 1500€.

Le CIA travaille également étroitement avec la mairie et les services techniques, notamment lors des grands événements organisés au château, pouvant accueillir jusqu'à 7000 personnes, « on est en lien permanent avec la mairie qui nous apporte un gros soutien sur les problématiques telles que les stationnements et la voirie », explique Bruno Sotty, directeur. Quant à l'accueil annuel des Assemblées Galèzes, événement fort dans la vie de la commune avec le séjour d'une centaine de participants, la mairie met gracieusement à disposition la salle polyvalente, les salles de classe, la mairie et la résidence

« On n'a pas de politique culturelle mais on saisit toutes les opportunités et on facilite les projets dès qu'on le peut ! »



Ronan Coignard, maire

autonomie pendant dix jours. Elle assure également le lien avec le camping municipal (en DSP), qui accueille également le public.

### ➤ Un soutien politique

Pour les acteurs associatifs, l'implication des élus dans le soutien aux projets est essentielle, comme le souligne Suzanne Kuang, directrice du CPIE : « En tant que porteur de projet, on est conscient que les communes n'ont pas de moyens illimités, mais on peut soutenir autrement que par une subvention ! Ce qui facilite les choses, c'est vraiment le soutien politique et moral, ainsi que la mise en réseau avec d'autres associations ou d'autres communes pour prêter du matériel, par exemple ». Constat partagé par le directeur du CIA : « La moindre aide, on la trouve ici, auprès des élus. C'est aussi une porte d'entrée vers des relations avec d'autres collectivités alentours comme la

communauté de communes, le conseil départemental. Même sans lien financier, il y a tout un tas de façon d'aider ! ».

### ➤ Un label qui peut apporter du financement

Le label "Commune du patrimoine rural de Bretagne" a vocation à valoriser l'engagement des communes de moins de 3500 habitants à protéger et valoriser leur patrimoine architectural et paysager. Ce label permet à la collectivité et aux habitants de bénéficier d'aides à la rénovation de leur bien, s'il est d'intérêt patrimonial : 15 % du montant TTC pour les particuliers et 20 % du HT pour la commune. Le montant de l'adhésion (1,50€/an/habitant) est amorti par les aides perçues, comme ce fut le cas pour les travaux d'effacement des réseaux.

### ➤ Des réseaux qui ouvrent des portes

L'inscription dans certains réseaux peut permettre d'avoir accès à des projets intéressants. C'est le cas de la "Destination Brocéliande", territoire touristique regroupant plusieurs EPCI, dont Concoret fait partie. Ronan Coignard en est le Président et à ce titre, il siège au comité régional du tourisme Bretagne. C'est par cet engagement qu'il a eu connaissance du projet "Le Mystère Abgrall", et que Concoret a proposé sa candidature. Il s'agit d'un jeu de piste à ciel ouvert dont l'objectif est de résoudre une intrigue locale en cheminant dans la commune. Pour faire la promotion de ce jeu, la commune a investi 500€, et l'EPCI 7000€. Enfin, l'engagement de Ronan Coignard dans l'association des Communes du patrimoine rural de Bretagne lui permet d'intégrer le Conseil culturel de Bretagne, autre réseau culturel. ■



Concert de musique traditionnelle pendant le festival des Assemblées Galèzes

### CONTACT :

R. Coignard, maire et S. Müller, adjointe / 02 97 22 61 19 / mairie@concoret.fr

Cette fiche a été réalisée avec le soutien de :

