

Centre Culturel Perenn

Visite Bruded - Cléguérec - 20 octobre 2023

TROIS PÔLES :

- Médiathèque
- Pôle Jeux et Loisirs
- Programmation Culturelle



L'équipe de Perenn en 2023

Actuellement 4 agents travaillent au Centre Culturel pour 3 ETP :

- **Elise Le Borgne :**

Responsable du Pôle jeux & de la Communication

- **Clara Thabard :**

Programmatrice Culturelle

- **Florence Le Moing :**

Aide-médiathécaire chargée de l'accueil des groupes

- **Rébecca Chastrusse :**

Médiathécaire & Directrice/Coordinatrice

- TOTAL ETP de la structure : 3 ETP

- TOTAL ETP du service : 3,5 ETP

Grands axes de la politique culturelle

La programmation s'est construite autour de 6 axes :

- Une programmation estivale festive en extérieur
- Une programmation automne / hiver en salle plus orientée spectacles, avec du théâtre, de la danse, spectacle vivant
- Une programmation à destination des écoles et du public jeunesse, avec des moments de médiation culturelle
- Des partenariats forts et historiques pour certains avec les acteurs culturels du territoire :

Associations, festivals, Conservatoire, via des événements co-organisés, des accueils de résidences artistiques et du soutien technique et matériel

- Un engagement depuis plusieurs années dans le soutien à la création et à la diffusion de spectacles et concerts et l'accueil en résidence d'artistes
- Une implication des habitants (collectages, créations théâtrales...)

Axes de l'action culturelle en médiathèque et ludothèque

La médiathèque et le pôle jeu programment des actions culturelles qui sont plus particulièrement **en lien avec le livre et le jeu**. Ces actions font l'objet d'un budget séparé de celui de la programmation culturelle et se veulent **complémentaires**, selon 4 grands axes :

- **Actions de médiation** qui s'appuient sur les collections, qui créent du lien, fidélisent les usagers de la structure et favorisent l'éveil et la pratique culturelle (ateliers, lectures, projections...)
- **Actions en partenariat** (associations, librairies, écoles, crèche, partenaires institutionnels : Pontivy Communauté, Médiathèque départementale...) : expositions, rencontres auteurs, projet s'amuser en racontant...
- **Actions s'inscrivant dans des évènements nationaux ou locaux** : Mois du livre en Bretagne, Mois du doc, Printemps des poètes, Nuit de la lecture, Fête du jeu, Mois du Breton...
- **Propositions de temps forts** : spectacles (lecture chantée, conte, lecture musicale...) en complémentarité avec la programmation culturelle

Un axe principal en commun

Axe principal commun à la médiathèque/ludothèque et à la programmation culturelle, en lien avec la charte **Ya d'ar Brezhoneg** :

Soutien à la langue bretonne :

- Programmation de spectacles bilingues jeune public et grand public
- Fonds documentaire en breton
- Animations en direction des scolaires (accueils de classes ponctuels en breton)
- Communication bilingue
- Aide à la création et promotion d'un ouvrage en breton d'un habitant.

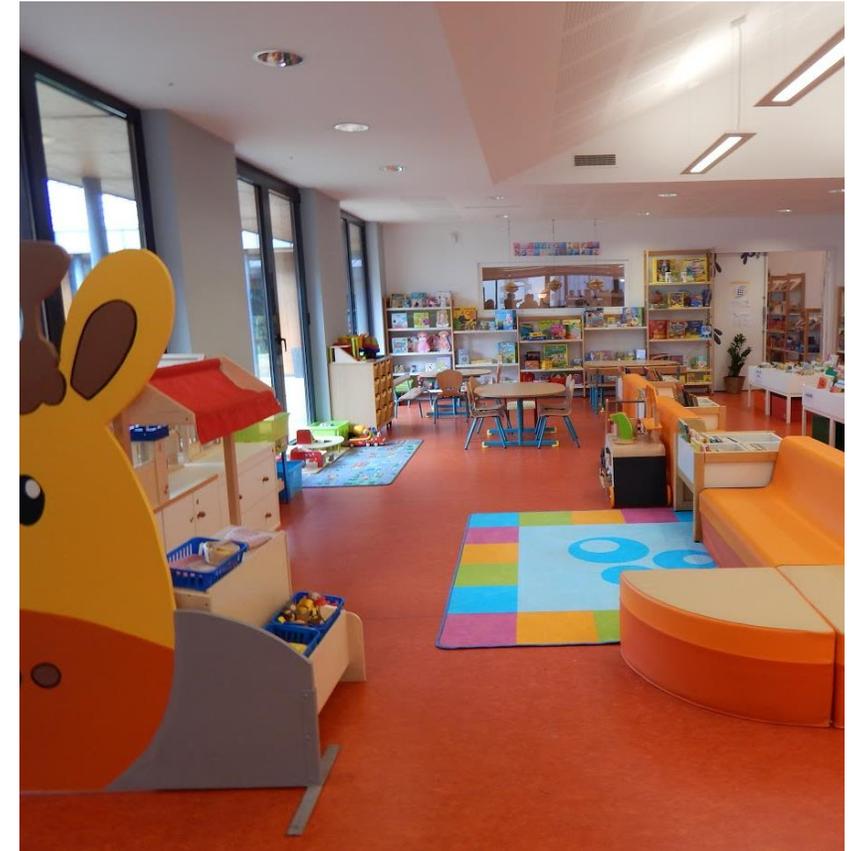
PRESENTATION DE LA STRUCTURE



QUELQUES CHIFFRES

- 23,5 h Hebdo d'ouverture au public (du mardi au samedi)
- 8 h Hebdo d'ouverture aux groupes (écoles, micro-crèche)
- 545 inscrits actifs*
- 20 297 prêts (En progression constante : 18 000 en 2019, 14 500 en 2016, 12 500 en 2010, 6 500 en 2008)
- 10 600 documents environ (dont 350 jeux) + 1 800 documents prêtés par la mdm)
- 15 Rendez-vous animations/ateliers en médiathèque et ludothèque
- 12 Evènements culturels annuels (spectacles, concerts, théâtre, danse...)
- 3 Projets de médiation Culturelle (scolaires, ehpad)
- 4 agents (pour 3 ETP)

**chiffres 2022*



HISTORIQUE : jusqu'en 2012, une médiathèque

- **Bibliothèque** ouverte dans les **années 1980**, Rue des déportés puis Rue Théodore Huet (1984) dans l'ancienne école publique des garçons. Fonctionnement basé sur la présence de **bénévoles** uniquement.
- 1997 / 98 : **Un agent** travaille les mercredis et samedis à la bibliothèque (0,2 etp), en plus *des bénévoles. Formation des bénévoles et informatisation des données.*
- 2000 : Projet de construction de la **nouvelle bibliothèque**, au sein des nouveaux locaux de la Mairie.
- 2007 : Création **d'un poste de responsable**, à mi-temps
- 2009 : **Ouverture** de la « Médiathèque municipale », le poste de responsable devient un temps plein (avec des missions de communication puis d'informatique)
- 2012 : L'équipe de la médiathèque se compose d'**un responsable** (0,5 etp) , d'une **aide médiathécaire** (temps plein) et d'un **agent** en soutien les mercredis et samedis (0,2 etp)
= 1,7 ETP au total

2012 – 2014 : Vers un Centre Culturel, avec deux projets

A partir de 2012, La médiathèque devient un **Centre Culturel** avec **2 projets structurants** développés en parallèle:

- **La création d'un pôle jeux et loisirs**

“Par un **programme d'animations culturelles et d'activités de loisirs proposées à tous les publics** fréquentant l'établissement, l'équipe de la structure a pour but de faire de la Médiathèque plus qu'un simple établissement de prêt, **un lieu social, de vie et d'échange**, qui favorise le **dynamisme** et l'**ouverture** de tous les publics sur les **pratiques culturelles et de loisirs**. ” EXTRAIT DOSSIER LEADER / PROJET JEUX & LOISIRS

2012 – 2014 : Vers un Centre Culturel, avec deux projets

- **Le développement d'une activité de programmation Culturelle**

“Depuis 5 ans la commune de Cléguérec développe une politique culturelle qui donne une part importante au **spectacle vivant** et aux **projets artistiques sur son territoire**.

Un projet **d'aménagement de deux lieux d'accueil de spectacles** permettra d'améliorer nettement à la fois le confort des spectateurs et des intervenants, la qualité des formes artistiques proposées et le nombre de personnes accueillies. Cet aménagement doit permettre **d'asseoir cette politique culturelle, d'augmenter son aire d'influence géographique** et de **professionnaliser** ces pratiques à long terme.”

EXTRAIT DOSSIER LEADER / PROJET SPECTACLE

2012- 2014 : Étapes de transformation

- **Juin 2012** : Spectacle « Le Père Tire-Bras » : premier test d'une programmation culturelle professionnelle en terme de budget, de public présent, de qualité proposée, de visibilité. Plus de 100 personnes.
- **Septembre 2012** : Premier stage d'Elise Le Borgne au service culturel, missionnée et encadrée sur le projet « Jeux et Loisirs » : enquête, questionnaire, faisabilité...
- **Décembre 2012** : Première matinée JEUX (plus de 80 personnes viennent jouer à la Médiathèque).

2012-2014 : Étapes de transformation

- **Début 2013** : Difficultés de subventionnements par les canaux traditionnels dédiés aux médiathèques.

Refus du CG56 de subventionner le spectacle « Romano Jilo » et le projet JEUX & LOISIRS.

- **2013** : Première saison conséquente en termes de programmation culturelle

- **2013** : Montage du Projet JEUX & LOISIRS. Subventionnement LEADER, CG56, CAF. Coût total 12 000 € / part de la commune 2 400 € (20 %, part minimale d'auto-investissement)

- **Octobre 2013** : Inauguration du pôle Jeux & Loisirs. La médiathèque devient le « Centre Culturel de Cléguérec » avec 4 pôles : Espace informatique (travaux / déplacement dans le hall), Médiathèque, Pôle Jeux & Loisirs, Programmation Culturelle.

- **Décembre 2013** : Subventionnement par le CG56 du spectacle « Romano Jilo »

2012-2014 : Étapes de transformation

- **2014** : Montage du **Projet SPECTACLE** pour acquérir du matériel (fauteuils, vidéoprojecteur, stores SDF, pupitre sonorisé, matériel de spectacles...)

Financement LEADER et CG56.

Coût total 35 000 € / part de la commune = 10 000 € (30%)

- **Partenariat MilTamm** (Projet Culture du Pays de Pontivy)

Accueil de spectacles, éducation artistique et culturelle, accompagnement mise en réseau
(partenariat de 2009 à 2018)

Depuis 2015 : Les grands axes

- L'importance primordiale de **l'accueil du public** : caractère social et socialisant du Centre Culturel comme lieu de loisirs, d'activités, d'échanges, de vie (et non plus un lieu de passage, voire de consommation).
- **Libération d'espace** : moins de collections, plus de lieux de vie
- Accent mis sur la **médiation** (ateliers, animations plus nombreuses) davantage que sur les collections.
- **Partenariats** multiples et en constant développement : Associations, écoles, Ehpad, micro-crèche, CME, conservatoire, Miltamm...)
- La volonté d'une culture "pour" mais surtout "avec les habitants" : projets inclusifs (collectages, fête du jeu...)

Depuis 2015 : faits marquants

● **2017** : Un **nouveau nom "Perenn"** et un **nouveau logo** dessiné par Christelle Le Guen



● **2018** : **Réaménagement** des locaux :
Des espaces multisupports par âge, pour s'adapter aux usages des publics.
Les différents pôles fonctionnent en complémentarité.

● **2019** : Le choix de la **gratuité** pour tous

● **2023** : **Communication** : Nouvelle identité visuelle et une **mascotte**



Pas de salle de spectacle mais :

Une salle des fêtes :

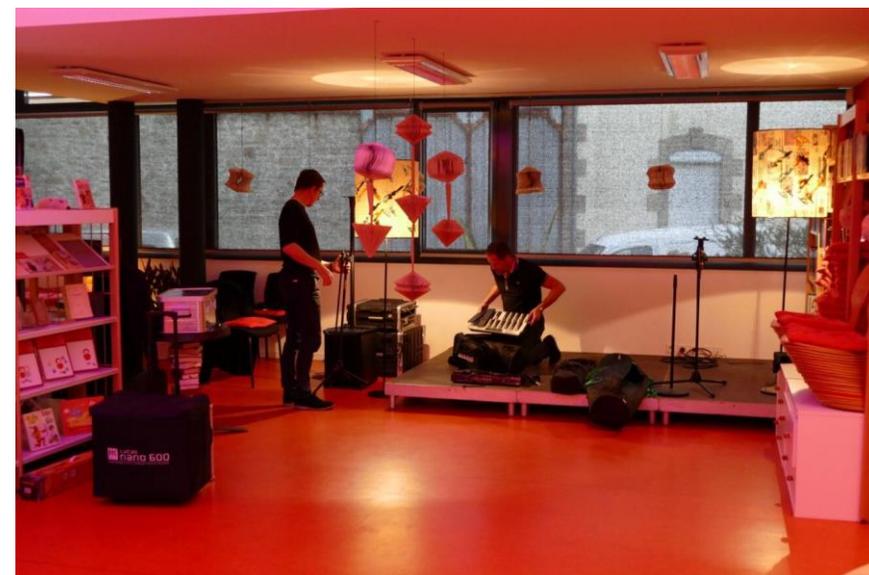


Les salles de la Mairie et le patio :





La médiathèque / ludothèque



“Hors les murs” :

- Cour de l'ancienne école
 - Place pobéguin
 - “Paddock”
-





- Chapelles
 - Ehpad
 - Ecoles
 - Etang du pontoir
 - Dans les rues
-



Quelques éléments financiers

PÔLE MEDIATHEQUE :

- Acquisitions : 9000 €
- Equipement : 1500 €
- Animation (accueil auteurs...) : 3000 €

TOTAL : 13500 €

PÔLE JEUX ET LOISIRS :

- Acquisitions : 1000 €
- Animation (fête du jeu, etc...) : 1500 €

TOTAL : 2500 €

PÔLE PROGRAMMATION CULTURELLE :

- Programmation : 25350 €
- Frais annexes (Location matériel technique, communication...) : 8500 €

TOTAL : 33850 €

TOTAL : 49850

Écriture du projet culturel & pistes de travail

L'écriture du **projet culturel** de la commune en cours d'élaboration :

Il permettra de définir et évaluer l'action du Centre Culturel et de déterminer de nouveaux axes, **feuille de route** pour les années à venir :

- Attirer de **nouveaux publics**
- Proposer davantage de spectacles, d'actions « **hors les murs** » (chapelles de quartiers, villages...)
- Développer des **partenariats** : CCAS (Ehpad, Foyer de vie, personnes isolées à domicile), enfants du CME (implication dans la fête du jeu)
- Développer le **travail en réseau** avec les communes alentour pour le soutien à la création, diffusion de spectacles, l'organisation de conférences
- Recherche de **nouveaux financements** auprès de la Région, de la DRAC avec l'appui de Pontivy
Communauté **en lien avec la mise en place du projet culturel de territoire**
- Projet de construction d'une **nouvelle salle polyvalente** en 2025.

FEVRIER 2008

son canton



Cléguérec > Nouveaux services à la médiathèque Internet accessible à tous

Avec l'ouverture d'un espace multimédia et la mise à disposition d'un fond de CD audio, la médiathèque de Cléguérec étend ses services et ses horaires.

Après une bonne année de fonctionnement puisqu'elle a ouvert ses portes en octobre 2007, la médiathèque de Cléguérec accroît son champ d'action en proposant, depuis le 1^{er} février, deux nouveaux services à la population : un espace multimédia et un fond de CD audio.

Une année d'installation

5 500 livres en fonds propre et 1 500 ouvrages émanant de la bibliothèque départementale du Morbihan ont permis à la médiathèque de prendre son envol durant la première année. Mais au fil du temps, les responsables et les élus ont l'intention de lui donner encore un peu plus de poids en développant de nouvelles activités. « Nous avons beaucoup travaillé avec les écoles mais aussi la Maison de l'Enfance pour qu'ils s'approprient ce nouveau lieu, indique Géraldine Rouan, la responsable. Et nous avons maintenant des... bébés lec-



Géraldine Rouan (responsable de la médiathèque), Murielle Le Douaron (l'adjointe à la culture) et les bénévoles de la médiathèque testent l'espace multimédia.

teurs ». Les résidents du foyer de vie ont également commencé à prendre leurs marques. Tout cela pendant la première année.

Espace multimédia

Et les échos sont plutôt favorables puisque la médiathèque compte déjà plus de quatre cents adhérents au bout de ces quatorze premiers mois. Le nouveau fond de 500 CD audio très divers (1) devrait permettre d'attirer

encore davantage les regards. Comme la mise à disposition de quatre ordinateurs tous connectés à internet et à une imprimante laser. « L'utilisateur a plusieurs possibilités : cela va de la recherche documentaire à la connexion internet en passant par les logiciels de bureautique et la messagerie ». Une charte d'utilisation de l'espace multimédia a d'ailleurs été élaborée pour que chacun suive certaines règles.

Plus souvent ouverte

Une autre nouveauté concerne cette fois-ci les horaires d'ouverture dont l'amplitude est plus que doublée puisqu'elles passeront de 9 h 30 à 13 h 15. L'ambition étant là encore de répondre à une demande plus large, susceptible de fréquenter la médiathèque sur des créneaux qui n'étaient pas proposés auparavant.

Peu à peu, la structure devrait ainsi trouver son

ser davantage d'animations à l'avenir. « Notre intention, explique Murielle Le Douaron, l'adjointe à la culture, est de réfléchir maintenant à une véritable politique en matière d'animations. La médiathèque se doit d'être un lieu vivant. Il faudra s'en donner les moyens ».

G. Q.

(1) Musiques du monde, musiques bretonnes, francophones, rock, classique, musiques pour les enfants et même musiques de relaxation.

> Horaires

Voici les nouveaux horaires d'ouverture de la médiathèque : le mardi de 14 h à 16 h, le mercredi de 14 h 30 à 19 h 45 et le samedi de 10 h 15 à 12 h 15 et de 13 h à 17 h.

> Ça vous coûtera...

- Adhésion donnant droit à un prêt de 4 livres et 1 revue : 10 € pour les adultes (15 € pour les extérieurs) ; gratuit pour les moins de 16 ans.
 - Adhésion donnant droit à un prêt de 4 livres, 1 revue, 1 CD audio et accès à internet : 15 € pour les adultes (25 € pour les extérieurs) ; gratuit pour les moins de 16 ans (14 € pour les extérieurs).
 - Impression : 0,20 €/feuille A4.
 - Accès internet : forfait annuel de 10 € ; forfait horaire 1 €/heure ou 0,50 €/demi-heure.
- Rappelons que le prêt est de trois semaines et qu'il est renouvelable une fois.

2009

Cléguérec

9 novembre 2007

et son canton



Caroline Rouan devant l'espace BD adultes

Cléguérec • Ouverture de la médiathèque Nouvel espace culturel

Après deux années de travaux, la médiathèque de Cléguérec ouvre ses portes et dévoile ses nouveaux locaux.

« Des locaux plus spacieux, un fonds documentaire plus fourni, un nouveau visage pour ce nouvel espace culturel à Cléguérec ». Caroline Rouan arrive de Plescop pour prendre en charge la médiathèque, ouverte au public depuis le 10 octobre.

L'ancienne bibliothèque a

déménagé son fonds documentaire. La médiathèque dispose désormais de près de 5 000 ouvrages propres et de 1 500 ouvrages régulièrement prêtés par la bibliothèque départementale.

Dans les nouveaux locaux, on chemine agréablement à travers les allées entre les BD, romans et un espace jeunesse élargi.

Viser le public adolescent

Caroline Rouan souhaite vivement développer la littérature à destination des ados en leur ouvrant un

espace spécifique, avec des mangas, de la science-fiction, et bientôt l'espace multimédia. En effet, des ordinateurs seront prochainement à disposition des usagers, pour toute recherche documentaire. Est également prévu pour l'année 2008, la création d'un espace CD musicaux.

« Avec une ouverture sur un patio extérieur, on peut imaginer plein de choses : des animations ou expositions, tout est possible ! ». Toutes les suggestions sont les bienvenues de la part du public, usager ou scolaire.

Afin de présenter les nouveaux locaux au public, le maire et son équipe municipale inaugurent son pôle équipements (mairie, médiathèque, pôle associatif) le samedi 10 novembre à 10 h.

Pratique

La médiathèque est ouverte les mercredis de 15 H 00 à 17 H 30 et les samedis de 10 H 15 à 12 H 15. La tarification reste à définir.

2009

Cléguérec

Médiathèque : nouveaux horaires et nouveaux services

Les nouveaux horaires et les nouveaux services, proposés par la médiathèque, ont été adoptés par le conseil municipal, jeudi soir et présentés vendredi 30.

À compter du 3 février, la médiathèque est ouverte au public le mardi de 14 h à 16 h, le mercredi de 14 h 30 à 19 h 45, le samedi de 10 h 15 à 12 h 15 et de 13 h à 17 h 15. Le jeudi est réservé aux écoles, maison de l'enfance, foyer de vie. Géraldine Rouan, directrice, désormais employée à temps plein, est secondée par un agent municipal et une équipe de bénévoles. L'ensemble est placé sous la responsabilité de Murielle Le Douaron, adjointe au maire, en charge de l'environnement, tourisme et patrimoine.

Deux nouveaux services sont ouverts : un fond audio et un espace multimédia. Le fond audio dispose de 500 CD dont 200 en propriété et 300 prêtés et renouvelés par la médiathèque départementale. L'espace multimédia est équipé de quatre postes internet, reliés à une imprimante (les



Vendredi, responsables et bénévoles de la médiathèque ont présenté les nouveaux services : fond audio et espace multimédia.

impressions sont payantes). La bibliothèque dispose désormais d'une base de données informatisée.

Les tarifs. Prêt de quatre livres et une revue, un CD et accès à internet : gratuit pour les moins de 16 ans, le personnel de la médiathèque et les bénévoles. Adultes, de la commune : 15 € ; de l'extérieur : 25 €. Un tarif spécial, avec caution, est appliqué aux passagers (moins de 6 mois)

■ Permanence des élus

À la mairie. Lundi 2 de 10 h à 12 h : Armel Ysopt ; mardi 3 de 10 h à 12 h : Didier Le Botmel ; mercredi 4 de 10 h à 12 h : Alain Jouanno ; jeudi 5 : Didier Le Botmel ; vendredi et samedi de 10 h à 12 h : Maryvonne Le Forestier. Marc Ropers, Murielle Le Douaron, Marie-France Lorans recevront sur rendez-vous.

CLÉGUÉREC

Médiathèque. Guillaume Robic nouveau responsable

6 avril 2009

La municipalité, les élus, l'équipe de la médiathèque (deux salariées et neuf bénévoles) ont tenu à saluer, samedi, celle qui, pendant 18 mois, a officié en tant que responsable de la médiathèque-bibliothèque: Géraldine Rouan. Ce fut l'occasion de faire également connaissance avec celui qui est appelé à lui succéder, Guillaume Robic.

Un gros travail effectué

On doit à Géraldine Rouan d'avoir préparé et réussi, aidée dans sa tâche par sa collègue, Ghislaine et l'équipe de bénévoles (Jeanne, Andrée, Henriette, Michèle, Danielle, Yolande, Pascale, Michèle, Daniel), le transfert et un nouveau classement des ouvrages de la bibliothèque de la rue Huet sur le nouveau site du Pôle d'équipements publics; la préparation et la mise en route du service médiatique. À noter que la nouvelle organisation a permis d'élargir les horaires d'ouverture au public, permettant ainsi une offre culturelle conséquente (treize heures d'ouverture grand public). On ne peut pas lui reprocher de se rapprocher de sa commune de résidence - Plescop - en acceptant un poste au centre multimédia de Saint-Avé, dans un domaine qui lui est maintenant familier.

Plan de travail

Loin d'être un novice, Guillaume Robic, 27 ans, est originaire de Glomel. Après avoir réussi des études de lettres à l'Université de Rennes 2, il intègre l'équipe de la bibliothèque de Rennes Métropole «Les Champs Libres», forte de quelque 90 personnes. Au cours de ces trois années passées dans la capitale de la région Bretagne, il se spécialisera au sein de l'espace média-Internet-vie du citoyen. Désirant retrouver son Centre-Bretagne, il fera acte de candidature et sera préféré aux 72 autres postulants. Dans un premier temps, il va consacrer du temps à découvrir ce nouvel environnement et l'équipe prête à l'entourer, puis va définir, en collaboration avec celle-ci, un plan de travail de façon à améliorer encore l'offre faite au public. Motivé et enthousiaste, il compte bien poursuivre dans la voie tracée par celle qui l'a précédée, tout en apportant de nouvelles idées et axes de développement.



Médiathèque Ouverte le mardi, de 14h à 16h; le mercredi, de 14h30 à 19h45; et le samedi, de 10h15 à 12h15 et de 13h à 17h. Tél. 02.97.38.15.99.

2012

■ Du renfort pour la médiathèque



CLÉGUÉREC - La médiathèque n'est pas un site que l'on trouve partout. Cléguérec a la chance d'en avoir une et elle est de plus en plus sollicitée. Guillaume Robic avait besoin d'aide. Certes, il avait déjà des bénévoles, mais ça ne suffisait pas. Un appel a été lancé et de très nombreux candidats venant de partout s'y sont inscrits. C'est la « locale » Florence Le Moing qui a finalement été retenue.

23 Mars 2012

2012

Premier spectacle

... pour toute la famille

Spectacle d'illustration

Le Père Tire-Bras

La famille Petiplus ...

Christelle Le Guen
Régis Huiban
Gildas Le Buhé

Samedi 16 Juin à 11H00
Médiathèque de Cléguérec

— Entrée libre —
Infos et réservations à la médiathèque au 02 97 38 15 99

The poster features a light-colored background with a dark silhouette of a landscape at the bottom. In the foreground, a small figure is running towards a larger figure, possibly a bear, near a building. The text is arranged in a clear, hierarchical manner, with the title in large, bold letters and the date and location in a smaller font at the bottom.

2012 : première matinée jeux

Médiathèque > Une première matinée jeux vendredi 2 mars 2012 **Un incroyable succès !**



Maîtriser de son corps, c'est aussi du jeu.

La matinée jeux organisée à la médiathèque a rassemblée une soixantaine de personnes. Pas mal pour une première !

Ce premier essai est concluant. Les animateurs de la médiathèque ont été vraiment surpris par l'affluence à leur matinée jeux. Au lieu des 25 personnes attendues, ce sont 60 personnes qui se sont finalement déplacées. Un public qui est venu essentiellement de Cléguérec mais aussi des communes du canton et de Pontivy, des gens de tous âges, des plus jeunes enfants aux adultes, souvent venus en groupes (familles, amis...).

Des jeux pour tous

Céline Leblanc, de la Loutré buissonnière, avait apporté de nombreux jeux qui ont permis de satisfaire les joueurs les plus aguerris comme les débutants. Elle a



Patience et concentration : des qualités indispensables !

La médiathèque, avait préparé un espace dédié au jeune public avec des jeux spécialement adaptés aux enfants de 0 à 4 ans. Pour le reste, la matinée s'est organisée dans deux espaces permettant au public de choisir différents thèmes de jeux.

Encouragement

Quant au bilan, Guillaume Robic et ses partenaires sont vraiment très satis-

faits et agréablement surpris par la réussite de cette matinée. Le public local a montré une vraie attente d'animations ludiques de ce type. De nombreuses familles ont l'habitude de jouer mais le fait de créer une rencontre et de permettre des échanges entre générations et groupes d'amis a été très bien reçu.

Une bonne participation, également à souligner, des membres du conseil municipal des enfants et d'un public adolescent ; ce qui n'est pas toujours simple à enclencher. C'est un encouragement à continuer dans cette voie et reproduire ce type d'animations.

Prochain rendez-vous pour la médiathèque : soirée contée mardi 13 mars, à 20 h, dans le cadre de la semaine irlandaise. C'était un soir de St-Patrick à Cléguérec... par la conteuse Isabelle de Col-Richard. Entrée libre.



Une associations de générations.

2014 : Elargissement des horaires du pôle jeux

Cléguérec

21/05/14

Espace jeux. Élise, chargée de l'animation

Élise Le Borgne, en stage avec l'équipe de la médiathèque à l'occasion de la création de l'espace jeux, est, depuis le 1^{er} mai, en charge de l'animation de cette nouvelle activité dans le cadre d'un emploi d'avenir combiné avec une formation en alternance au brevet professionnel de Jeunesse et Sports.

Âgée de 21 ans, la jeune Cléguéroise est animatrice au centre d'accueil de loisirs de la commune depuis plusieurs années. À l'espace jeux, elle est chargée de l'accueil et de l'accompagnement du public. Et, pendant les vacances scolaires, elle continue à encadrer, sous la responsabilité de Mathieu Léauté, les activités du centre de loisirs.



Élise Le Borgne, dont l'activité est dédiée à l'espace jeux, ici en compagnie de Guillaume Robic, responsable du centre culturel.

Horaires élargis

« Grâce à la présence d'Élise, nous pouvons répondre à une forte demande des familles et dès aujourd'hui, proposer deux jours d'ouverture par semaine, le mercredi, de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h et le

samedi, de 10 h à 12 h 30. D'autre part, nous organisons des soirées jeux en direction des enfants-ados et ados-huit adultes », précise Guillaume Robic, responsable du centre culturel.

▼ Pratique

Soirées jeux vendredi, de 16 h 30 à 18 h 30 (enfants ados) et mercredi 28, de 19 h à 22 h 30 (adultes-ados). À réserver au 02.97.38.15.99.

2015

Centre culturel. Un bout de chemin avec « P'tit Gus », dimanche 06/02/15



Jean-Louis Le Vallégant, ou P'tit Gus, part à la rencontre de tranches et de tranches de vie !

Premier spectacle de l'année proposé par le centre culturel, « P'tit Gus » invite à un voyage à l'heure

de musiques.

Ce spectacle, c'est sept tronches de vie pas toujours très honnêtes, ni sincères dans leurs convictions, sept rencontres, sept prétextes pour un aller-retour passé-présent. Ce sont, d'un côté, les instants d'un monde au terme des trente glorieuses, de l'autre la maturation d'une matière artistique.

Jean-Louis Le Vallégant se pose toujours la question sur son métier de musicien : « Je cherche le sens de ce métier, à retourner les racines, à m'inscrire dans une suite. J'ai trouvé ma vraie place : pas Coltrane, mais sonneur de saxophone, instrument en bandoulière, ordinateur en main pour révéler encore l'utilité de cette figure sociétale qu'on imagine caduque. Poursuivre la tradition ce n'est pas souffler dans une bombarde, pas seulement : c'est une place de passeur dans la cité ».

▼ Pratique

Jean-Louis Le Vallégant sera à la salle des fêtes, dimanche, à 17 h.

Cléguérec

Centre Culturel > Au Ti Korn

Une première réussite



70 personnes ont assisté à cette sympathique première.

Après P'tit Gus, Jean-Louis Le Vallégant est revenu à Cléguérec avec la toute première représentation du spectacle, Traces de bal. « Nous sommes vraiment contents que ça se soit passé à Cléguérec, que nous ayons participé à la naissance de ce beau projet, et que le Ti Korn nous ait fait confiance pour ce projet en partenariat », indique Guillaume Robic, le directeur du centre culturel.

70 personnes sont venues assister au spectacle autour de témoignages et souvenirs de l'univers du bal, tour à

tour émouvants, drôles, touchants, accompagnés par une musique d'excellente qualité qui a vraiment impressionné les gens présents.

« Ça n'était qu'un début car nous avons décidé de suivre depuis le début de l'année, un fil rouge, avec Jean-Louis Le Vallégant qui reviendra encore plusieurs fois entre 2015 et 2016 ».

Le prochain spectacle du Centre Culturel sera du théâtre, le jeudi 15 octobre, avec une nouvelle fois un comédien seul en scène.

Le spectacle s'invite
chez vous

Saison 6 - 2015

Mil
tamm

CLEGUEREC

Vendredi 02 Octobre - 20h30

BAR "LE TY KORN" place Pobéguin

A partir de
9 ans
Durée : 01h00

"TRACES DE BAL"

Jean-Louis LE VALLEGANT - Erwan MARTINERIE



Après « P'tit Gus »,

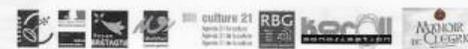
Jean-Louis Le Vallégant revient avec de nouvelles bribes de vie à savourer en musique, avant de venir en résidence à Cléguérec au printemps 2016 pour ses « Confidences Sonores »...

Jean-Louis Le Vallégant vous invite à entendre en musique des souvenirs et témoignages sur les bals, baloches ou baluches qui ont tracé son chemin. Il convoque au rendez-vous tenanciers, baluchards, bagarreurs, danseuses, chefs d'orchestre, chanteuses...

Le violoncelle d'Erwan Martinerie accompagne le propos et les souvenirs se mêlent au coin d'un bout de bar... Comme si le serveur avait capté des bribes de conversation, il vous fait complice de ce bal-là. Une proposition simple, des souvenirs drôles, importants, touchants, de quoi ne pas voir le temps passer...

Pays de Pontivy : 02.97.27.86.66 – Centre Culturel de Cléguérec : 02.97.38.15.99 ou centreculturel@cleguerec.fr - PLACES LIMITEES : RESERVATIONS CONSEILLEES

TARIF UNIQUE : 5 €



Théâtre / Récits / Musique

2015

Young Journal
20/11/15

Centre culturel > médiathèque

Rebecca, nouvelle responsable



Rebecca, première à droite est la nouvelle responsable de la médiathèque

Depuis le 15 juillet, Rebecca Chastrusse est la nouvelle responsable de la médiathèque. Rebecca était auparavant, responsable du secteur jeunesse de la médiathèque de Plescop et ce durant 4 ans. Son expérience ne s'arrête pas là. Elle a également travaillé à la médiathèque départementale du Morbihan, à la bibliothèque de Chinon en Indre-et-Loire ainsi que dans une librairie à la Rochelle. « Être responsable de la médiathèque de Cléguérec est une opportunité professionnelle très motivante pour moi », explique-t-elle.

Bébés lecteurs

Rebecca poursuivra en collaboration avec l'équipe,

les actions menées jusqu'à présent, en développant la médiation culturelle vis-à-vis de tous les publics. « Les séances de bébés lecteurs reprendront à la rentrée », souligne la nouvelle responsable. C'est-à-dire de l'espace informatique, de l'espace jeux, de la médiathèque et de la partie spectacle. « Guillaume, faisait un travail qui n'était pas à la dimension de son poste d'origine », souligne Maryvonne Le Forestier, première adjointe. Il faut dire qu'avec plus de 450 cartes actives, et le développement du centre culturel, une personne de plus n'est pas de trop. « Il fallait élargir l'effectif pour assurer ce que l'on a mis en place » explique pour sa part le maire Marc Ropers.

2017 : 10 ans

CENTRE CULTUREL À CLÉGUÉREC. 10 ans, ça se fête !

Parrain, nouveau logo, spectacles, expos... Le centre culturel de Cléguérec fête ses dix années d'existence, vendredi 10 novembre.

Cela fait dix ans que le centre culturel de Cléguérec existe. Initié par Jean Le Lu et son conseil municipal, lors de la transformation de la mairie et la bibliothèque deux fois plus petite que la médiathèque, aujourd'hui.

Le centre culturel est devenu le centre d'animations culturelles dans la commune. Vendredi 10 novembre, il aura dix ans. Une décennie de motivations pour le directeur, Guillaume Robic et les animateurs. Dix ans aussi de programmations culturelles et de résidence d'artistes. « C'est une fête qui se veut ouverte à tous ! », lance Guillaume Robic. Et gratuite.



« Le livre est le pivot »

Dès 19 h, spectacle "Le père Tère-bras", La Famille Petit-Plus, pour tous, sur réservation.

À partir de 20 h 30, anniversaire officiel de la structure et parrainage, avec un nouveau logo et un parrain, une personnalité du monde artistique, reçue en résidence dans la commune. Mystère...

Depuis quelques jours, l'exposition Au détour des pages est visible entre les rayonnages. Créée par David Gervais de la C^o Manu Facto. « Le livre est le pivot de la médiathèque, et aussi de l'exposition dans tous ses éclats ! » précise Guillaume Robic. Le nouveau logo sera



Marc Ropers, maire de Cléguérec, avec Guillaume Robic, du centre culturel et les piliers des animations (en haut). Les mobiles Au détour des pages, de David Gervais de la C^o Manu Facto.

dévoilé, dessiné par Christelle Le Guen.

Avec buffet d'anniversaire (boissons chaudes, soupes,

buffet) et expos photos de la C^o Les Arts Paisibles et jeux pour enfants.

Dès 22 h 30, spectacle noc-

turne "Souvent la poésie m'emmerde !". Avec un guitariste, qui met les textes en musique (Jean Quiclet et Stéphane Le Tallec de

la Jo Coop C^o). Illumination du patio. En bref, une soirée qui se veut inoubliable, à ne pas rater, que l'on aime les lettres ou non.

Young Journal
31/11/17

2017 : Nouveau nom

16/11/17 Télégramme.

17

Cléguérec Perenn. Nouveau nom du centre culturel

Il y avait foule au centre culturel pour fêter, vendredi, comme il se doit, les dix ans de ce lieu de lecture, de jeu et de culture en général. En guise de mise en bouche, les nombreux spectateurs ont particulièrement apprécié « le Père Tire Bras », un spectacle où Christelle Le Guen dessinait en direct les images de l'histoire, tandis que Gildas Le Buhé et Régis Huiban illustraient en musique ce conte original.



« Verger de culture »
Puis, les visiteurs ont été invités à participer au baptême de ce « verger de culture ». Une expression qui a trouvé tout son sens quand le nouveau nom du lieu a été dévoilé par la marraine Christelle Le Guen et le parrain Jean-Louis Le Vallégant : baptisé « Perenn », qui signifie poirier (en breton), et fait penser à l'adjectif pérenne qui qualifie l'action de diffusion la plus large

possible d'une culture, qui se veut populaire et accessible à tous. Au cours de leur déambulation, les nombreuses personnes présentes ont pu goûter à différentes friandises culturelles,

comme par exemple, dans un coin, « le pilonneur de livres », « le chuchoteur », ou encore d'apprécier les notes distillées par Jean-Louis Le Vallégant et son complice d'un soir, Yvon Lefevbre.

La marraine Christelle Le Guen et le parrain Jean-Louis Le Vallégant ont dévoilé, vendredi, le nouveau nom du centre culturel.

PONTIVY JOURNAL
VENDREDI 17 NOVEMBRE 2017
actu.fr/pontivy-journal 21

CLÉGUÉREC

CENTRE CULTUREL. Un logo et un parrain



Au premier plan, Christelle Le Guenn, Guillaume Robic et Jean-Louis Le Vallégant.

Le centre culturel de Cléguérec a fêté ses dix années d'existence. De nombreuses animations et des spectacles ont eu lieu, vendredi 10 novembre. Les nouveaux logo et nom du centre ont été dévoilés : Perenn. Il a été dessiné par Chistelle Le Guenn.

Parrain de la structure : Jean-Louis Le Vallégant, que la population cléguérecoise a connu avec ses Confidences sonores de Cléguérec, en juin 2016. Il sortait alors d'une résidence d'artiste, avec des amis musiciens. Jean-Louis Le Vallégant est né le 10 novembre 1956, à Lorient. Saxophoniste et sonneur de bombarde, il est aussi un chroniqueur des mots et de maux. Il s'est fait connaître dans la région avec, entre autres, P'tit Gus : une chronique sensible et musicale, retraçant les années 60 à 80. Quand les dernières coiffes croisaient les premières crêtes.

2018

CENTRE CULTUREL À CLÉGUÉREC. **Le nouveau Perenn !**

Après avoir changé de nom il y a quelques mois, le centre culturel de Cléguérec a été réaménagé. Les ados ont leur propre espace ; un coin lecture avec possibilité de prendre un café a été installé.

Le Centre culturel de Cléguérec a été fermé durant 15 jours. Non, il n'était pas question de vacances pour le personnel. Bien au contraire ! Guillaume Robic et ses collaboratrices ont réaménagé le centre Perenn pour un meilleur confort du public.

« En fonction
des âges et
des usages »

« C'est une énergie collective qui a été développée durant les travaux. Désormais, il y a une distinction entre les espaces : adultes et plus petits sont différenciés », indique Guillaume Robic.

Il continue : « L'espace info, jeu, et médiathèque ont été ciblés en fonction des âges et des usages. Il n'y a plus de distinction entre les pôles d'attraction. »

Un grand espace accueille les



La fine équipe du centre Perenn de Cléguérec.

ados de 8 à 15 ans, avec des tables de lectures, quatre ordinateurs, des livres, des BD, des mangas, un espace Wii, et un espace jeu vidéo avec la nouvelle PlayStation 4.

L'entrée du centre Perenn a été repensée. Même en cas de fermeture du centre, de grandes

tables ont été installées : tout un chacun peut se connecter avec sa tablette ou son ordinateur à la connexion internet.

À l'accueil, des fauteuils invitent à lire des revues, en consommant un café. Même les murs ont été repeints, en jaune et bleu, comme le logo...



Dès l'entrée, le ton est donné : jaune et bleu comme le logo.



L'espace fermé dédié aux ados.

2019 : Des Ateliers pour tous

Fête du jeu. Près de 150 personnes sont venues

Le Télégramme - 26 mai 2019



Les plus petits ont profité d'une séance de maquillage.

Le centre culturel était très animé, samedi matin, avec un événement qui a intéressé toutes les générations, puisque près de 150 personnes sont venues découvrir et participer à la « Fête du jeu ». Au programme, les grands jeux en bois de Mad Eo Jeu, aussi beaux qu'originaux, traditionnels ou plus ardues et insolites, les tours de passe-passe d'Animagic (Cédric Anjot) et la construction de la future horloge numérique du Centre Culturel, ainsi qu'une séance de maquillage pour les plus petits.

Centre Culturel Perenn - Les P'tits Bricol'Arts

Le Télégramme - 03 octobre 2019



Dans le cadre des activités régulières proposées par le centre culturel Perenn, des enfants âgés de 8 ans et plus sont invités à participer aux ateliers Les P'tits Bricol'Arts.

Ce mercredi 2 octobre, trois enfants ont participé à une séance de Strip'art. Il s'agit de choisir les formes d'un animal, de découper des bandes dans différents prospectus et une fois ce matériel collé de reproduire le modèle choisi. Une fois découpé, l'objet est transféré sur un support cartonné. Les trois bricoleurs en herbe ont été fiers de nous présenter le fruit de leur travail (notre photo). Prochaines séances les 27 novembre et 4 décembre.

Bébés lecteurs : un succès qui ne se dément pas

© Le Télégramme <https://www.letelegramme.fr/morbihan/cleguerec/bebes-lecteurs-un-succes-qui-ne-se-dement-pas-17-12-2019-12460560.php#tVHhzWVAyIVcS5Qp.99>



En plus des séances proposées aux assistantes maternelles dans le cadre des activités d'éveil, le Centre culturel Perenn intervient tous les mois, soit au centre, soit à la micro crèche de Cléguérec, pour une activité bébés lecteurs. Dix séances tout au long de l'année permettent aux enfants de se familiariser avec un livre. Entre sept et douze enfants participent à chaque séance tout au long de l'année. Samedi 14 décembre, pour la dernière séance de l'année 2019, une dizaine d'enfants ont exploré la forêt avec un « raconte tapis » prêté par la médiathèque départementale spécialement conçu pour les tout-petits. Le lien ainsi créé entre les enfants et le livre se poursuit lors de l'entrée en classe de maternelle.

© Le Télégramme <https://www.letelegramme.fr/morbihan/cleguerec/bebes-lecteurs-un-succes-qui-ne-se-dement-pas-17-12-2019-12460560.php#tVHhzWVAyIVcS5Qp.99>

2023

À Cléguérec, un spectacle musical avant de partir en vacances

Le Télégramme / 10 février 2023



Un beau spectacle visuel et sonore a été proposé aux élèves de maternelle de Cléguérec, vendredi 10 février 2023.

Dans le cadre du festival Les Gamineries 2023, le centre culturel Perenn, à Cléguérec, a accueilli, vendredi 10 février 2023, un spectacle de Philippe Ollivier intitulé « Tubulus ». « Ce spectacle est conçu pour le tout jeune public. Musical et sonore, il met en avant l'aspect visuel, le côté ludique de la musique, une relation magique entre le geste et la production de sons », a détaillé Philippe Ollivier. Trois représentations ont été données, à la grande joie des plus petits. Le matin, le public était composé des élèves des deux écoles maternelles et l'après-midi, à 17 h, la représentation était accessible à tous.



Fils d'agriculteur de Remungol, le comédien Yves-Marie Le Texier met en scène le monde paysan à travers un étonnant spectacle, joué vendredi à Cléguérec. Fertile en émotions.

Pierre Bernard

Il a choisi les glanées du théâtre plutôt que le blancher des vaches. La culture plutôt que l'agriculture. Et la salle de spectacles plutôt que celle des traites. Yves-Marie Le Texier, 45 ans, avait pu devenir paysan comme ses parents. Un travailleur de la terre, un compagnon des bêtes. Mais il est finalement devenu, à spectacle, traçant un sillon bien différent de celui de papa et maman.

Une question
Mais s'il était resté dans la ferme de

son enfance, à Remungol, quel agriculteur serait-il devenu aujourd'hui ? Cette question, qui l'a chatouillé tout au long du confinement, est le fil rouge de son nouveau spectacle, intitulé « Mon père avait 3 vaches ».

Une pièce théâtrale à la frontière du documentaire, qui s'exporte en dehors de la Bretagne - elle sera jouée cet été dans le Gers et le Lot - et qui dessine, en quelque sorte, l'inventaire des paysans d'aujourd'hui. Alors, Yves-Marie se transforme, soir à soir, en cinq agriculteurs différents. Avec une délicatesse allègre, il évoque les questions

environnementales, l'agrobusiness, le bio. Mais aussi, avec tact, la solitude. Le suicide. Sans oublier le lien avec la nature, bien évidemment.

Des émotions

« Quand on est allé voir ce spectacle à Melrand, on s'est dit que ce serait vraiment bien de le faire venir chez nous, à Cléguérec. C'est une très belle écriture, il y a de l'émotion, mais aussi des frites et c'est typiquement le genre de pièce qu'il faut diffuser en Centre-Bretagne ».

S'enthousiasme Clara Thabard, professeure de la grammatrice culturelle de Cléguérec. Car oui, ce spectacle tire les sanglots et étire aussi les sourires, faisant parfois les spectateurs panachés. « Pour tout le monde, l'agriculture ramène à beaucoup de choses. Alors forcément, dans le public, ça pleure, ça rigole. Pour ce spectacle, c'est un retour aux sources »,

« L'agriculture ramène à beaucoup de choses. Alors forcément, dans le public, ça pleure, ça rigole. Pour beaucoup, c'est un retour aux sources ».

ce seul en scène brillamment exécuté.

De la discussion

Kaléidoscope merveilleux d'images et de souvenirs, l'agriculture fait toujours jaillir en nous des souvenirs. Comme une Madeleine de Proust que le public croque 60 minutes durant, sans en laisser une miette. « D'ailleurs après le spectacle, on en parle encore et encore. On se pose

d'échanger autour du sujet », sourit Clara Thabard. Cela tombe bien, un temps d'échange est prévu après la pièce « autour d'un verre de cidre », sourient Muriel et Alain, du FL Cléguérec, co-organisateur de la soirée. Yves-Marie vous racontera probablement son enfance passée au rythme des récoltes, bonnes ou mauvaises. L'odeur du foin coupé. Ces vaches qui lui faisaient peur. Les collègues de son père, enterrés les uns après les autres. Les pesticides. Le nitrate. Tout ça. Mais comme on l'a écrit, vous rigolerez aussi. Des rires d'adultes. Au bout du spectacle, la plus belle des récoltes pour Yves-Marie : des applaudissements nourris.

Mon père avait 3 vaches...
vendredi, 20 h, salle des fêtes de Cléguérec. À partir de 12 ans. 7 € - Réservations

2023

Le Télégramme
Mardi 24 janvier 2023 / www.letelegramme.fr / Tél. 09 69 36 05 29
De gauche à droite, Rebecca Chattroux, responsable du centre culturel; Christine Telfo, adjointe en charge de la culture de Cléguérec; Stéphanie Detlof, coordinatrice, et Clara Thabard, responsable de la programmation artistique de la ville. (L'illustration Pierre Bernard)



La ville de Cléguérec a plus d'une corde à son art

Bouillon de culture à ciel ouvert, Cléguérec planche sur un ambitieux projet théâtral, rappelant au passage que les grandes villes n'ont pas le monopole de la scène.

Pierre Bernard grands.

Coup de théâtre
« C'est une grosse révélation, ça a vraiment bien pris, plus que l'on pouvait l'imaginer ! » Christine Telfo, adjointe à la culture à Cléguérec, sourit large lorsqu'on lui évoque la pratique théâtrale dans la commune. Car, effectivement, dans cette petite cité hautement artistique, le pari du théâtre amateur est une réussite, grâce notamment à l'arrivée de Stéphanie Detlof, de la compagnie des Robes rouges, qui propose des cours pour petits et

Un rôle à jouer
Après tout, il n'y a pas que dans les grandes villes que l'on peut s'amusser. Bien au contraire. « À la ville ou à la campagne, c'est la même qualité. Il y a un préjugé à déconstruire complètement ! » rappelle d'ailleurs Clara Thabard, nouvelle programmatrice artistique d'une cité qui connaît ses atouts.

Brûler les planches
Alors soyons libres. Soyons un peu fous. Et lançons-nous sur les planches ! Voilà qui tombe bien, Stéphanie

notre place. Il y a tellement à faire dans des coins comme ici », insiste Stéphanie Detlof.

Tenir l'affiche
Ainsi, depuis plusieurs mois, les Cléguérecs se sont piqués au jeu du théâtre avec fraîcheur et entrain. « Peut-être qu'ici, et par rapport à Paris par exemple, les gens sont moins blasés, moins gavés de culture. Tout ça est plus neuf », argue l'adjointe, relayée par sa programmatrice artistique.

« On fait ce que l'on a avec un budget serré. Ici, on bricole un peu plus, mais ce n'est que bénéfique. Il y a un air de liberté ! »

« À la ville ou à la campagne, c'est la même qualité. Il y a un préjugé à déconstruire complètement ! »

CLARA THABARD, PROGRAMMATRICE ARTISTIQUE

nie Detlof propose un stage de réalisation entre le 5 mars et le 2 décembre 2023. « Clown tragedy » est le nom de ce projet qui va permettre à tous d'avoir une expérience théâtrale avec un spectacle au bout et ce, sans venir du monde professionnel. Avec, donc, ce thème clownesque forcément attirant.

« Chaque personne a son clown », rappelle la metteuse en scène.

Les trois coups
Vous aimez le théâtre, vous le pratiquez, ou vous n'osez pas encore, venez donc participer à un premier après-midi de découverte du projet le dimanche 5 mars 2023, de 14 h à 17 h, à la mairie de Cléguérec. « C'est sans engagement et à partir de 15 ans », détaille Stéphanie Detlof. Au bout de ce chemin artistique et des six week-ends de stage, une représentation publique sera organisée le 2 décembre. Avec cette promesse de l'adjointe à la culture : « Ce jour-là, c'est une certitude, la salle des fêtes sera pleine ! ». Non, mal, on est à Cléguérec !

Pratique
« Stages : les week-ends des 12, 22 mars, 1^{er} et 2 avril, 13 et 14 mai, 17 septembre, 14 et 15 octobre, 19 novembre 2023. Contact : »

Le mois d'août se fera en musique à Cléguérec

Ouest France – 31/07/2023

Après la soirée ciné plein air, le centre culturel Perenn à Cléguérec (Morbihan) propose deux soirées-concerts en août : mardi août 2023. Mark Keen a reçu carte blanche et se produira avec The All-Stars. Rendez-vous mardi 22 août 2023 pour assister au spectacle de Monsieur Toulmonde et des Doigts du Cru, pour finir avec de la pop avec Kévin Le Bars.



Et voici le programme ! Mardi 8 août 2023, le centre culturel donne carte blanche à Mark Keen. Bien connu en Centre-Bretagne, le musicien est arrivé à [Cléguérec \(Morbihan\)](#) en 2007 avec sa guitare. Il multiplie depuis les collaborations avec d'autres artistes locaux et propose son univers coloré de chansons françaises et anglophones.

Carte blanche à Mark Keen et The All-Stars

Il réalise aussi ses propres compositions, qui ont d'ailleurs fait l'objet d'un album il y a peu. Lors de la soirée-concert du mardi 8 août 2023, il ne sera pas seul sur scène. « Il a prévu de proposer une soirée spéciale, avec ses amis, The All-Stars, tous issus de la scène musicale locale », précise Clara Thabard, programmatrice du centre culturel. Entre compositions personnelles et reprises, Mark promet une soirée inoubliable.

Cabaret mobile de poètes et saltimbanques

Le programme sera riche également, mardi 22 août 2023, avec Iwan Hervo, *alias* Monsieur Toulmonde qui ouvrira le bal. Il promet un spectacle détonnant dans son cabaret mobile. Son spectacle a pour titre *Autour d'un piano*.

Les poètes et saltimbanques du groupe Les Doigts du Cru suivront. Simon Le Quellec *alias* Kellec, Pierre Benoiston, *alias* Monsieur Ston et Léandre Savineau, *alias* Laoù, animeront un concert vaLa soirée du 22 août sera clôturée par Kévin Le Bars et sa voix grave, des sonorités pop et innovantes avec guitares et harmonica.

La soirée du 22 août sera clôturée par Kévin Le Bars et sa voix grave, des sonorités pop et innovantes avec guitares et harmonica.