

Cycle Culture Culture Culture !

Témoignage de La CC de Nozay (44)

Et la commune de Saffré (44)

Le 11 octobre 2023



BRUDED est soutenu par :



BRUDED

En quelques mots



BRUDED,
la force d'un réseau

- 280 communes et EPCI
- Zones rurales, urbaines, littorales
- Territoires de 200 à 64 000 habitants
- 80 % de communes de moins de 3 000 habitants
- 10% ont plus de 5000 hab
- Des communes avec peu de moyens financiers...
- ...et peu ou pas d'ingénierie en interne

Cinq départements en Bretagne et Loire-Atlantique

Cycle Culture, Culture, Culture !

Un levier de développement local

Six visites

du 10 octobre au 24 octobre

- ➔ Concoret (56) : mardi 10 octobre
- ➔ **CC de Nozay et Saffré : mercredi 11 octobre**
- ➔ Bazouges-la-Pérouse (35) : jeudi 19 octobre
- ➔ Cléguérec (56) : vendredi 20 octobre, matin
- ➔ Rostrenen (22) : vendredi 20 octobre, après-midi
- ➔ Plouneour-Menez : mardi 24 octobre

Les intervenants

CC de Nozay (44) et Saffré (44)

- *Lydia Lebastard, vice-présidente culture à la CC de Nozay*
- *Anne-Claire Savin, directrice culturelle de la CC de Nozay*
- *Audrey Maillard-Nicolas, responsable du réseau des médiathèques de la CC de Nozay*
- *Denis Poulin, élu à la culture à Saffré*
- *Gilles Philippot et Pascale Lastennet, collectif «Graines d'Automne»*

Déroulé

- ➔ 1. Visite de la médiathèque et des abords...
- ➔ 2. Le PCT (projet culturel de Territoire) de la CC de Nozay
 - A. Pourquoi, quoi, qui, comment ?
 - B. Les actions : réseau de lecture publique, la programmation des spectacles au pays de la Pierre Bleue, résidence d'artistes, parcours d'éducation à l'art et à la culture dans les écoles de la CC
 - C. La gouvernance : les POP
- ➔ 3. Actions culturelles de Saffré, Saffré une fête
- ➔ 4. Des conseils à partager en guise de conclusion

Le PCT de la CC de Nozay

2. Le PCT de la CC de Nozay

Soutenir un projet politique culturel de longue durée à l'échelle de sept communes

➤ A. Pourquoi, quoi, qui, comment ?

- Un territoire à taille humaine
- Un terreau associatif et culturel dynamique > des premières coopérations
- Un portage politique fort > donner des moyens à la culture
- Un dispositif départemental, partenarial > renforcement des moyens

➤ B. Les actions

- Le réseau des médiathèques et bibliothèque
- Une programmation artistique : les spectacles de la Pierre Bleue
- Des résidences d'artistes, un parcours d'éducation à l'art et la culture, etc...

➤ C. Une gouvernance fédératrice : LES POP (Pôle d'Orientation et de Programmation)

2. Le PCT de la CC de Nozay

Soutenir un projet politique culturel de longue durée à l'échelle de sept communes

➔ A. un PCT

Pourquoi, quoi, qui, comment ?

2. Le PCT de la CC de Nozay

A. Pourquoi, quoi, qui, comment ?

Un territoire à taille humaine qui facilite les coopérations et la mise en réseau

Une volonté politique de donner les moyens à la culture

- 7 communes
- Chaque commune à moins de 10 minutes l'une de l'autre
- 16403 habitants sur la CCN (au 1er janvier 2023)
- Prise de compétence du réseau de lecture publique le 1^{er} janvier 2017



2. Le PCT de la CC de Nozay

A. Pourquoi, quoi, qui, comment ?

➔ Le Projet Culturel de la CC, la rencontre de :

- Un territoire associatif et culturel dynamique > des premières coopérations. *Témoignage du Collectif Graines d'Automne*
- Un dispositif départemental / Une démarche partenariale *Témoignage de Didier Cervello, en charge des PCT au département de Loire Atlantique*
- Un portage politique fort : assumer le coût de la culture *Témoignage de Lydia Lebastard, VP culture à la CCN*

2. Le PCT de la CC de Nozay

A. Pourquoi, quoi, qui, comment ?

- Un territoire associatif et culturel dynamique > des premières coopérations. *Témoignage du Collectif Graines d'Automne*
- La genèse :

- Le Champ du Rock à Saffré (années 1990)
- Le festival Graine d'Automne (depuis 1996)
- La Mano : association de mise en œuvre de l'animation socioculturelle intercommunale



2. Le PCT de la CC de Nozay

A. Pourquoi, quoi, qui, comment ?

- Un dispositif départemental / une démarche partenariale qui s'appuie sur :
 - les spécificités du territoire, ses ressources
 - Les attentes et besoins de la population
 - Les acteurs clés : collectivités, associations, opérateurs culturels et habitant-te-s
 - Un cadre qui précise « qui fait quoi, comment et pourquoi »

2. Le PCT de la CC de Nozay

A. Pourquoi, quoi, qui, comment ?

> La CC de Nozay répond au 1^{er} appel à projet du département en 2008

Démarche

> Le PCT : un contrat pluriannuel avec des objectifs

Première convention signée avec le DPT 44 en 2010

Convention élargie à la DRAC en 2013

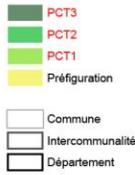
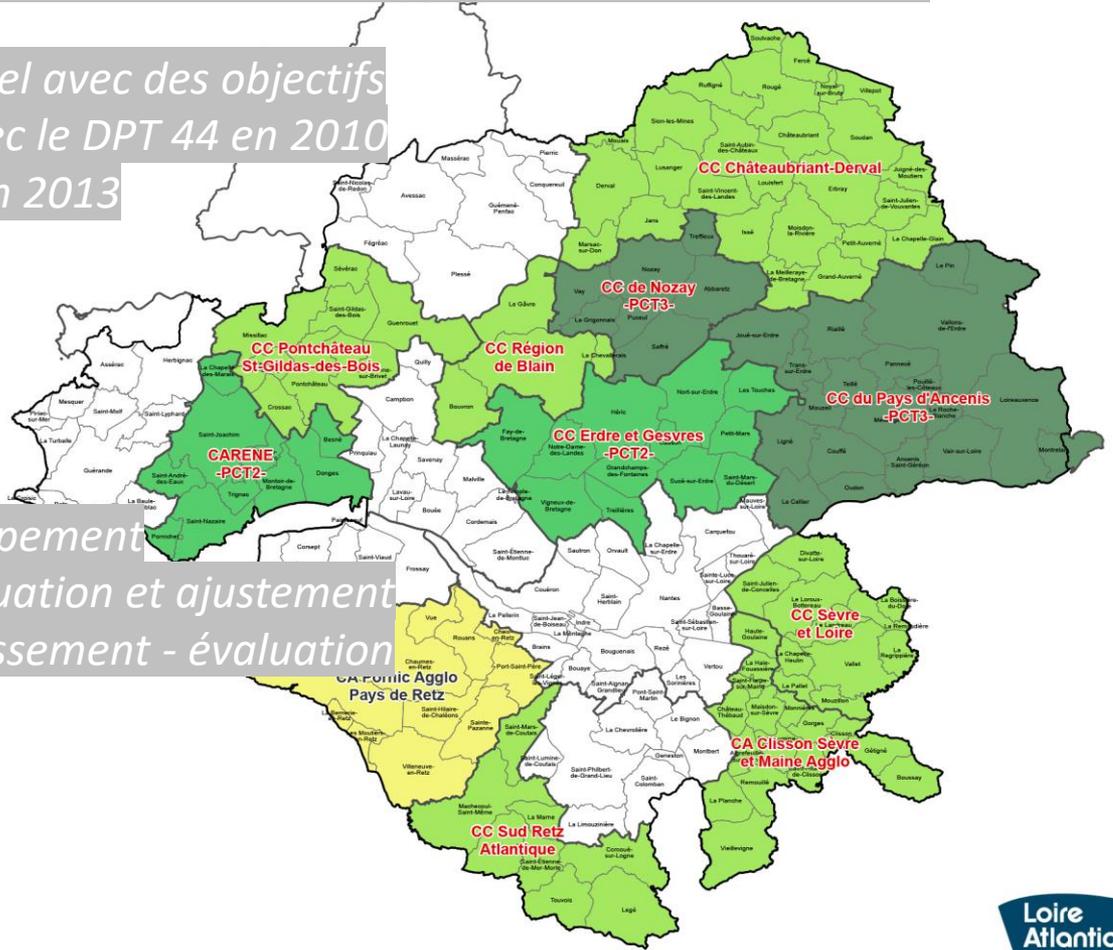
accompagnés

Préfiguration > 2009 – 2010

PCT 1 > 2011 – 2015 > développement

PCT 2 > 2015 – 2019 > 1^{ère} évaluation et ajustement

PCT 3 > 2019 – 2023 > épanouissement - évaluation



Cartographie © décembre 2022
 Réalisation : Service observation
 Fonds de carte : BD Cartho © IGN
 Source des données : Département de Loire-Atlantique



2. Le PCT de la CC de Nozay

Pourquoi, quoi, qui, comment ? Un processus de longue durée

➤ Préfiguration > 2009 – 2010 :

- Rendre les élus et les habitants acteurs du développement culturel
- Favoriser les dynamiques partenariales

➤ PCT 1 > 2011 – 2015

- 2015 > 1ère évaluation – reformulation

➤ PCT 2 > 2015 - 2019

➤ PCT 3 > 2019 – 2023 > évaluation, sur 3 axes :

- Affirmer la politique culturelle de la Communauté de Communes de Nozay comme axe fort du Projet de Territoire
- Favoriser l'implication des tous les acteurs·trices : élu·es, communes, partenaires institutionnels, associations, public
- Favoriser la rencontre entre les habitant·es

2. Le PCT de la CC de Nozay

A. Pourquoi, quoi, qui, comment ?

Les objectifs du département de Loire Atlantique

- Accompagner les territoires dans la mise en œuvre de politiques culturelles de qualité
- Faciliter l'accès aux arts et à la culture et encourager les pratiques artistiques et culturelles
- Permettre aux artistes de s'impliquer dans des projets de proximité

2. Le PCT de la CC de Nozay

A. Pourquoi, quoi, qui, comment ?

Un portage politique fort de la CCN de donner des moyens à la culture

➔ Prise de compétence « culture » de la CC en 2007, d'abord avec le réseau de lecture publique

➔ Les ambitions du PCT :

- Contribuer au vivre ensemble, favoriser le faire ensemble
- Développer l'offre culturelle
- Diversifier les publics
- Permettre aux (nouveaux) habitants de s'approprier leur cadre de vie

2. Le PCT de la CC de Nozay

Pourquoi, quoi, qui, comment ?

**Des moyens progressifs donnés au déploiement
d'un projet culturel de territoire.**

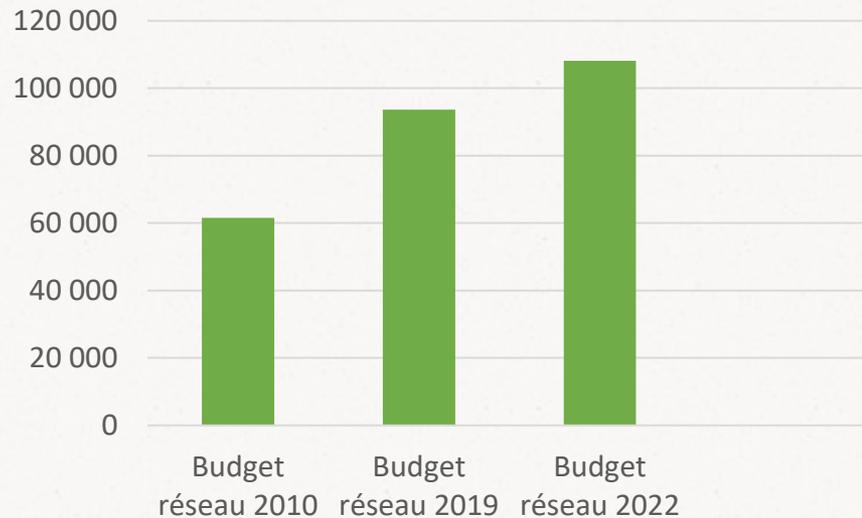


2. Le PCT de la CC de Nozay

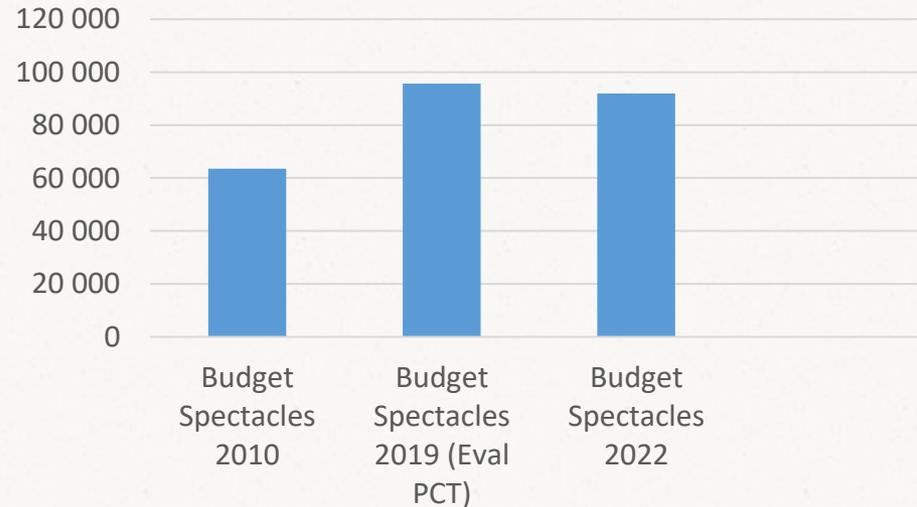
Pourquoi, quoi, qui, comment ?

Evolution des budgets depuis 2010

Budget réseau des médiathèques et bibliothèques, hors dépenses salariales



Budget spectacles et actions culturelles, hors dépenses salariales



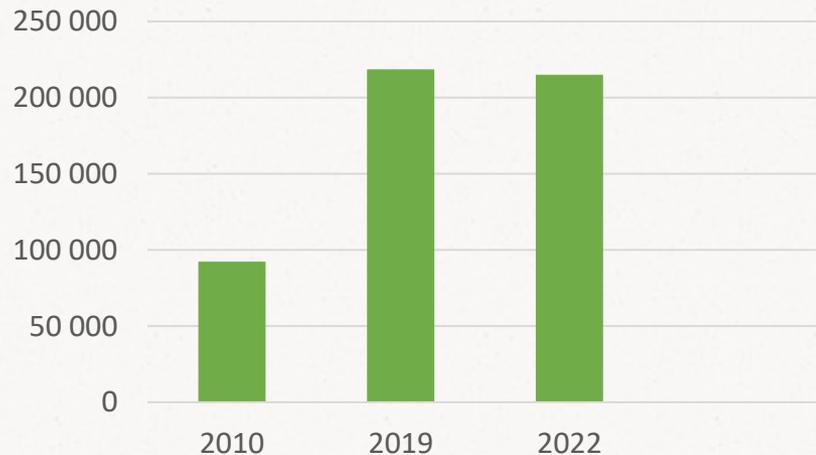


2. Le PCT de la CC de Nozay

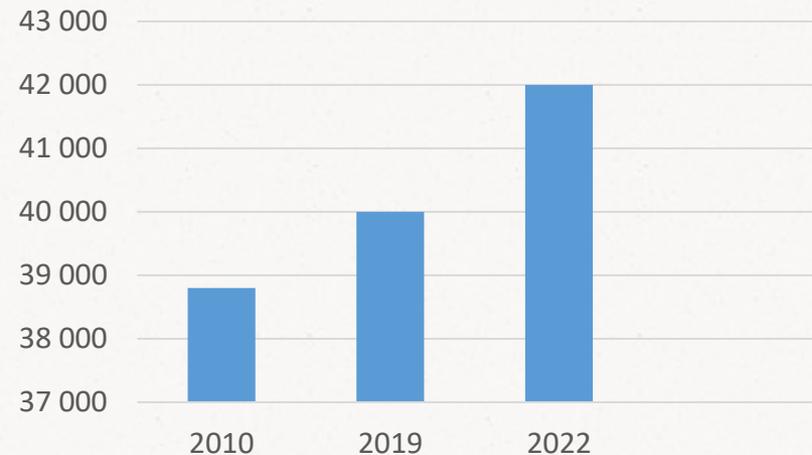
Pourquoi, quoi, qui, comment ?

Evolution des budgets depuis 2010

Masse salariale réseau des médiathèques et bibliothèque



Masse salariale spectacle et EAC



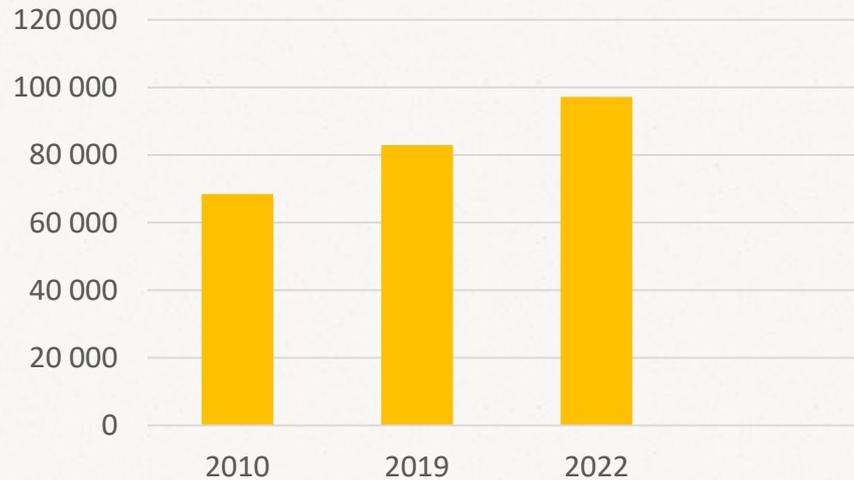


2. Le PCT de la CC de Nozay

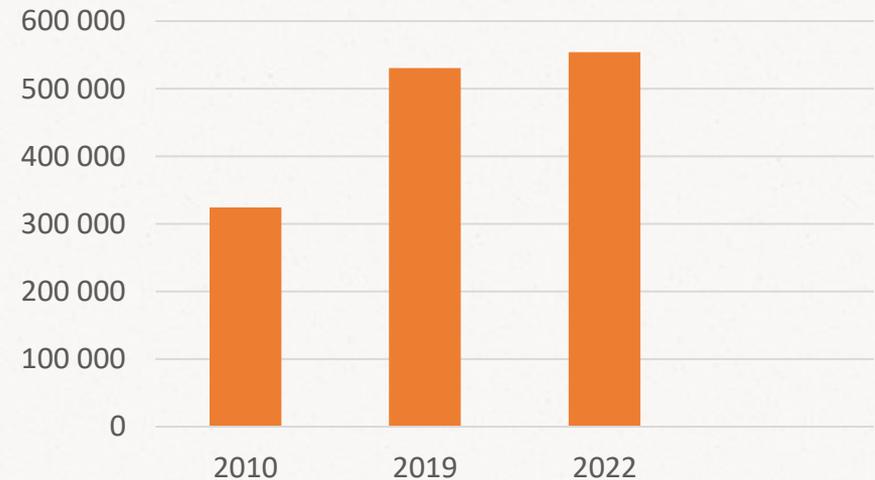
Pourquoi, quoi, qui, comment ?

Evolution des budgets depuis 2010

Subventions aux associations culturelles



Total dépenses culture





2. Le PCT de la CC de Nozay

Pourquoi, quoi, qui, comment ?

	Financements Département	Financements DRAC	Remarque
PCT 1 <i>2011-2015</i>	95 862€	30 971€	Poste lecture publique
PCT 2 <i>2015-2019</i>	75 862€	49 200€	Navette lecture publique Résidence journaliste Evaluation PCT
PCT 3 <i>2019-2023</i>	114 049€	46 691€	Etude cinéma Facile à Lire RDV Erdre Poste LP
TOTAL	285 773€	126 862€	

Part des subventions sur le PCT 3 : environ 30 %

2. Le PCT de la CC de Nozay

Soutenir un projet politique culturel de longue durée à l'échelle de sept communes

➔ B. Les actions



2. Le PCT de la CC de Nozay

B. Les actions

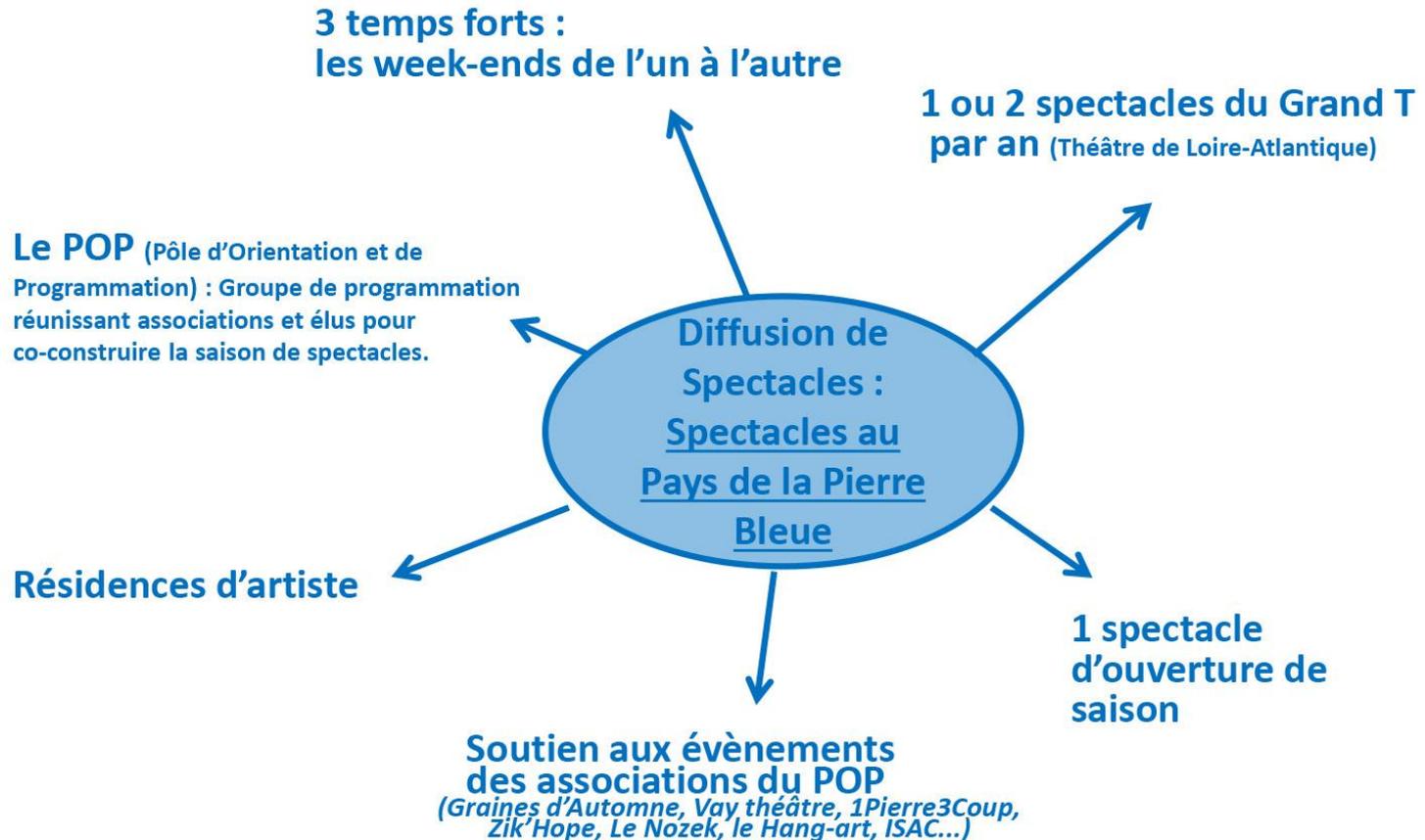
➔ Des actions qui s'étoffent d'années en années :

- Le réseau des médiathèques et bibliothèques
- Programmation des spectacles au pays de la Pierre Bleue
- Parcours d'éducation à l'Art et à la Culture
- Mise en valeur du patrimoine
- Soutien aux projets associatifs

2. Le PCT de la CC de Nozay

B. Les actions

CCRN : secteur spectacle



2. Le PCT de la CC de Nozay

B. Les actions



Ouverture de saison 2022 dans la déchetterie de l'Oseraye à Puceul

2. Le PCT de la CC de Nozay

B. Les actions



Spectacle à Saffré en 2023 dans le cadre des RDV de l'Erdre

2. Le PCT de la CC de Nozay

B. Les actions



À Saffré

Projet avec le collectif de street art nantais « 100 Pression » et les jeunes de la CCN



À Vay

2. Le PCT de la CC de Nozay

B. Les actions



Baribulles

2. Le PCT de la CC de Nozay

B. Les actions



Résidence d'artiste avec Sophie Vinet, brodeuse en 2022

2. Le PCT de la CC de Nozay

B. Les actions



2. Le PCT de la CC de Nozay

B. Les actions

- **Le réseau des médiathèques et bibliothèques**
Audrey Maillard-Nicolas, responsable du réseau des médiathèques de la CC de Nozay

2. Le PCT de la CC de Nozay

B. Les actions

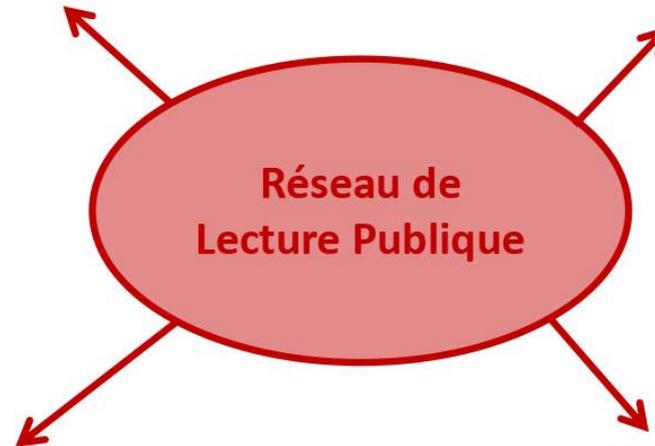
7 bibliothèques en réseau.

Dont nouvelle bibliothèque au Château de Saffré

(fin 2015 début 2016)

- 4 à 17h d'ouverture/semaine/bibliothèque
- Offre VOD
- Rotation des fonds
- Circulation des documents
- Achats concertés
-

Accueils de groupe
(Classes, petites enfance etc.)



4 professionnels
1 centaine de bénévoles

Programme d'animations :
Heure du conte, café littéraire, apéro lecture,
expositions, spectacles etc.

2. Le PCT de la CC de Nozay

B. Les actions

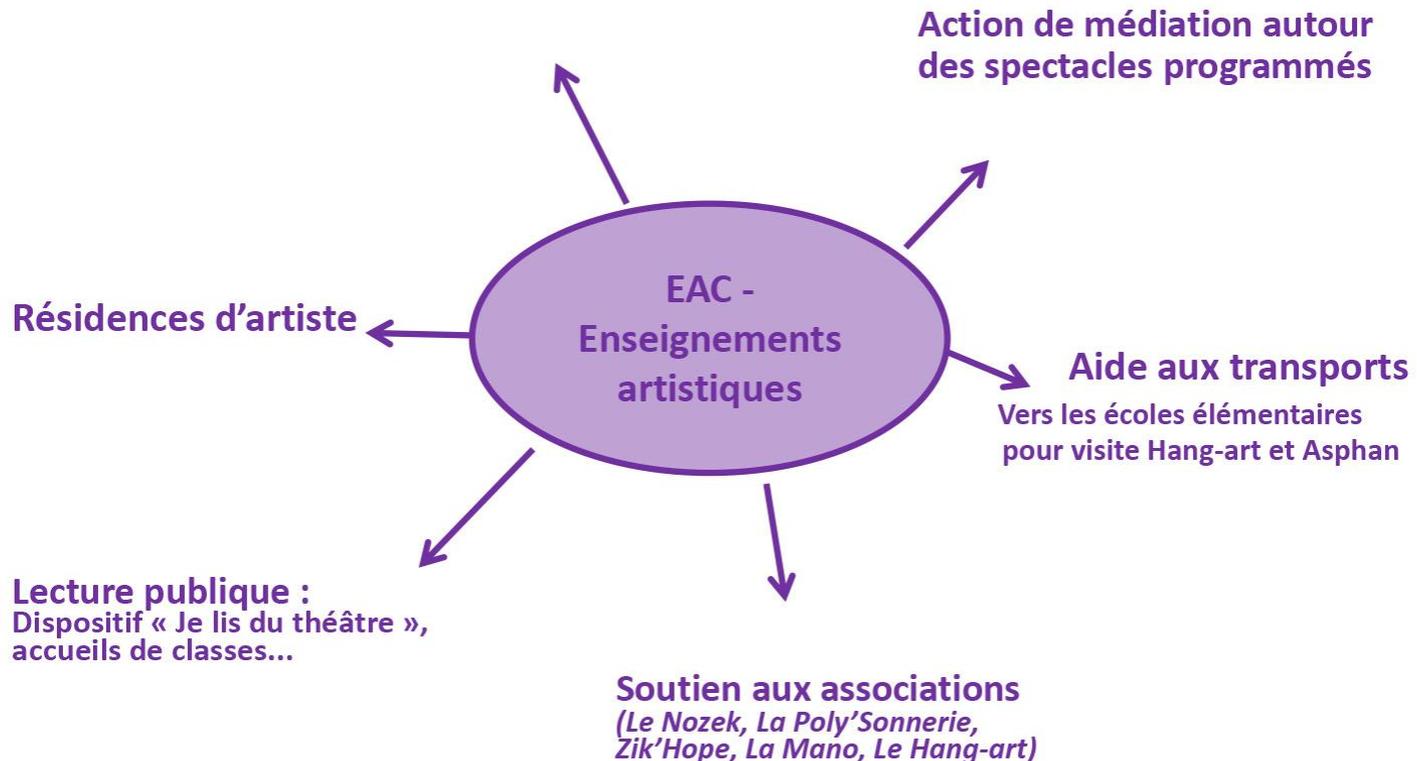
- Programmation des spectacles au pays de la Pierre Bleue *Anne-Claire Savin, directrice culturelle de la CC de Nozay*

2. Le PCT de la CC de Nozay

B. Les actions

CCRN : secteur EAC (Education Artistique et Culturelle et Enseignements artistiques).

Dispositif Musique et Danse en Loire Atlantique
dans les écoles élémentaires



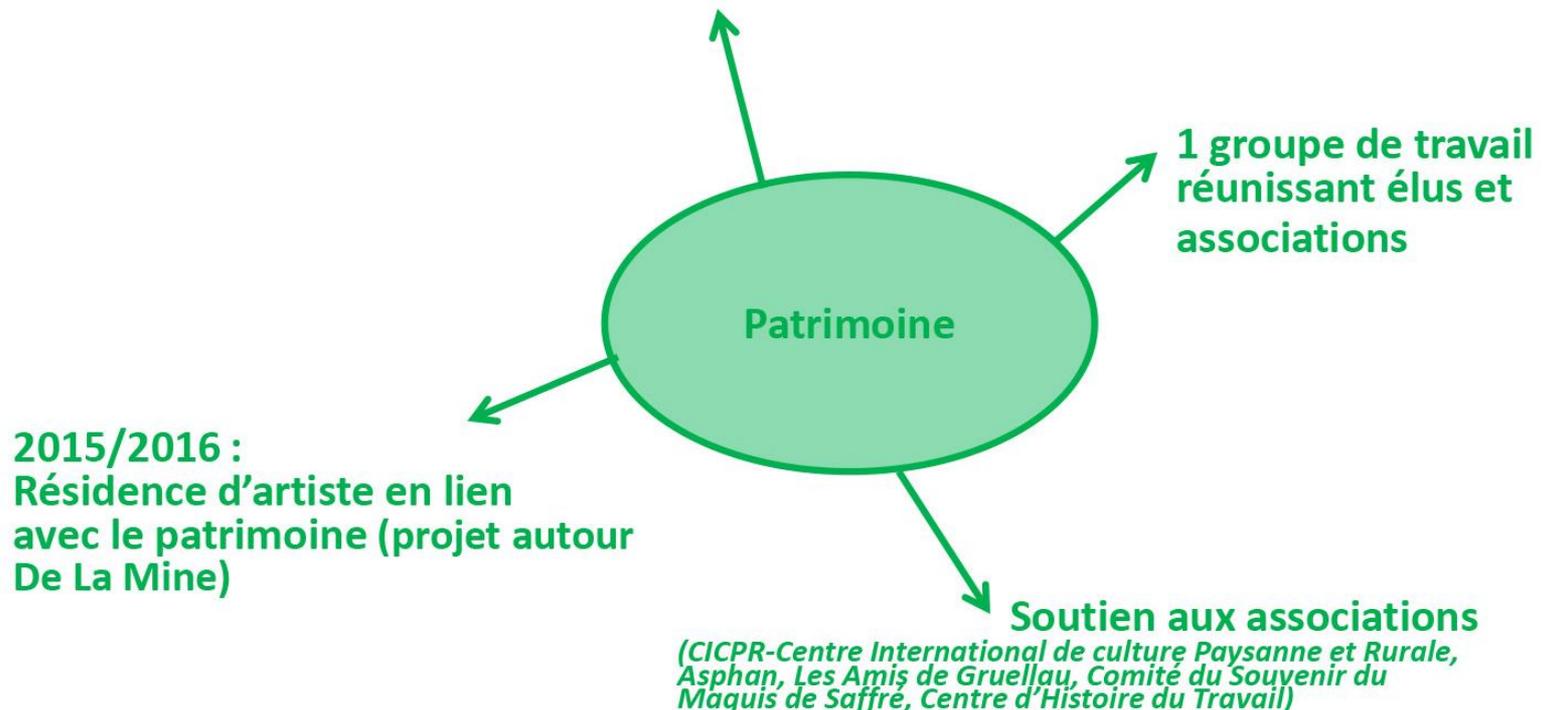
2. Le PCT de la CC de Nozay

B. Les actions

CCRN : secteur patrimoine

Projets de mise en valeur du Patrimoine :

- Visites patrimoine dans le cadre de Loisir à l'Air Libre
- Création d'une rubrique patrimoine sur le site de la CCRN + Info dans le magazine Intercommunal



2. Le PCT de la CC de Nozay

Soutenir un projet politique culturel de longue durée à l'échelle de sept communes

➔ C. Une gouvernance fédératrice à travers les POP

(Pôle d'Orientation et de Programmation)

Spectacles professionnels, résidences d'artistes, actions culturelles auprès de différents publics, sont autant de projets discutés et mis en place au sein du P.O.P. Ouvert à toutes les personnes intéressées par l'organisation de spectacles, le P.O.P est le lieu d'échange et de programmation culturelle du territoire intercommunal.

➔ Les actions culturelles de Saffré

Focus sur « Saffré une fête »

3. Actions portées par Saffré

Accompagnement de la dynamique associative



Le champ du rock



ISAC : Initiatives Saffréennes d'Actions Culturelles
Saffré joli tout fleuri

3. Actions portées par Saffré

Saffré « une fête » : un forum associatif XXL et culturel



2021

3. Actions portées par Saffré

Saffré « une fête » : un forum associatif XXL et culturel



2021

3. Actions portées par Saffré

Saffré « une fête » : un forum associatif XXL et culturel



2022

➤ Des conseils à partager en guise de conclusion

➔ Poursuivons les échanges autour d'un pot de la convivialité

Merci ! *Trugarez !* www.bruded.fr



BRUDED est soutenu par :

